

# 文化

## 综述

**【概况】** 2016年,绍兴市加快构建现代公共文化服务体系,推动文艺精品创作,推进文化与旅游融合发展,提升文化产业。“电视图书馆”绍兴模式通过文化部验收,成为第二批国家公共文化服务示范项目之一。越剧《青藤狂歌——徐渭》等2个项目入选2016年国家艺术基金资助项目名单。1人获文化部第15届“文华表演大奖”,1人获全国“戏曲牡丹奖新人奖”。明星版越剧《钗头凤》《梁祝》在全国46个城市完成82场巡演。成功举办第14届江浙沪闽经典越剧大展演、纪念越剧诞生110周年活动、首届全球越剧戏迷嘉年华活动、浙江省首届雕塑大展、首届绍兴市文化旅游创意设计大赛等重大文化活动。11个项目入选第五批省级非物质文化遗产名录,越城区、嵊州市黄泽镇前良村被命名为浙江省传统戏剧之乡,嵊州越剧文化生态区被命名为省级文化生态区。完成中央台、浙江省级电视台广播电视节目无线数字覆盖工程(一期)建设。

年末,绍兴市国有艺术表演团体7个。艺术表演团体全年演出903场次,比上年增加122场次,观众164.74万人次。有广播电台1家、电视台1家、广播电视台5家,广播、电视综合覆盖率均达到100%。有国有剧院6个,全年演出899场次,比上年增加6场次,观众44.08万人

次。有多厅电影院34个,放映电影31.64万场次(不包含农村电影2.62万场),同比增长24.9%。有群艺馆和文化馆(站)125个、公共图书馆7个,公共图书馆总藏书417.43万册,同比增长9.3%。组织送书下乡13万余册,送戏下乡1300多场,送电影下乡2.62万场。

**【公共文化服务体系建设】** 2016年,在绍兴市委办、市府办制定的《关于加快现代公共文化服务体系建设的实施方案》(2015年印发)基础上,各县(市、区)分别建立县级公共文化服务体系建设协调组并制定县级实施方案。由公共文化服务体系建设协调组牵头制定年度工作任务和考核办法,对镇(乡、街道)综合文化站每周开放42小时等重点工作开展多次专项督查,并组织年度工作完成情况考核,促进公共文化设施建设水平和利用率提升。

**【创新公共文化服务形式】** 2016年,绍兴市建设全市公共文化服务云平台,促进公共文化产品和服务与群众需求对接。“电视图书馆”绍兴模式通过文化部验收,成为第二批国家公共文化服务示范项目之一。推行公益性文化单位法人治理,绍兴图书馆、绍兴市文化馆分别完成理事会组建工作。在全省首推“文艺专家门诊”机制,服务2000人次。实行政府购买文化服务“群文演出进文化礼堂”竞争性招标,实现多家单位同

时入围,丰富了产品供给。成立市县两级农村文化建设专家服务团,聘请100余名专家面向全市提供“巡回指导式”“问题诊疗式”文化服务。开通“市民卡”在绍兴图书馆借阅功能,下一步将在全市推广。年内,全市组织送书下乡13万余册,送戏下乡1300多场,送电影下乡2.6万场;开展文化走亲活动81场。其中,组织“周末广场电影”124场,“越乡莲歌”大舞台64场,“绍剧周末剧场”35场,“越州讲坛”132场,“好书天天荐”荐书3.8万余册。

(市文广局提供 劳琴瑶执笔)

## 文化艺术

**【概况】** 2016年初,绍兴市文广局印发《绍兴市舞台艺术创作规划(2016—2020年)》,对全市中期舞台艺术创作进行统筹规划。11月,市政府贯彻国务院办公厅《关于支持戏曲传承发展的意见》,印发《绍兴市关于支持戏曲传承发展的实施意见》。年内,越剧《青藤狂歌——徐渭》、油画《丝路花语》入选2016年国家艺术基金资助项目名单。国家艺术基金资助项目明星版越剧《钗头凤》和《梁祝》在全国17个省(自治区、直辖市)的46个城市巡演82场,历时140多天,观众近8万人次。柯桥区小百花越剧艺术传习中心携2015年度国家艺术基金资助项目越剧《屈原》等2个剧目巡演40场,并在国家

大剧院演出2场。嵊州市文广局成功承办纪念越剧诞生110周年暨全国越剧戏迷大会,举办第20届全国少儿戏曲“小梅花”荟萃活动。越剧演员吴凤花获文化部第15届“文华表演大奖”(全国仅10名),系全国越剧界唯一获奖演员;陈祥平获全国“戏曲牡丹奖新人奖”;浙江绍剧艺术研究院国家一级演员姚百青入选文化部“中华优秀传统文化传承发展计划”戏曲专项扶持项目“名家传戏——当代戏曲名家收徒传艺”工程名单。绍兴越剧艺术发展有限公司首次设立5个“全国著名越剧院团绍兴艺术基地”和9个“越剧名家绍兴艺术工作室”,以促进越剧的交流、推广和发展。

**【剧目创作与改编】**2016年,绍兴市新创作(改编)的5部剧目(绍剧《于谦传》、新昌调腔《闹九江》、越剧《鉴水吟》、越剧《袁雪芬》、越剧《蝶恋》)全部入围浙江省第13届戏剧节,其中绍剧《于谦传》、新昌调腔《闹九江》入围决赛。11月3日至11日,在绍剧艺术中心剧场举办“绍腔越韵”——戏剧新创剧目惠民演出周活动,绍剧《于谦传》、新昌调腔《闹九江》、越剧《蝶恋》、越剧《新狸猫换太子》等优秀剧目参加展演。

**【省级以上重要奖项】**2016年,柯桥区小百花越剧艺术传习中心演员吴凤花获文化部第15届“文华表演大奖”(全国仅10名),系全国越剧界唯一获奖的演员;绍兴市文化馆干部陈祥平获全国“戏曲牡丹奖新人奖”(全国仅5名);绍剧艺术研究院国家一级演员姚百青入选文化部“中华优秀传统文化传承发展计划”

戏曲专项扶持项目“名家传戏——当代戏曲名家收徒传艺”工程名单;绍剧演员胡建新、章立新分别获第26届上海白玉兰主角提名奖和配角提名奖。柯桥区小百花越剧艺术传习中心演员张琳获浙江省参评全国梅花奖入围资格;绍剧青年演员杨炯获浙江省戏剧“金桂奖”;柯桥区小百花艺校韩梦莎、绍兴艺校绍剧传习班李英获全国职业院校职业技能大赛决赛地方戏曲组二等奖,创绍兴市职业院校学生在该项比赛中的最好成绩。

**【对外及对港澳文化交流】**5月,应韩国大邱广城市政府邀请,绍兴民间艺术代表团赴韩国参加“多彩大邱”庆典活动,并获该市政府颁发的“奖励奖”。6月,浙江绍剧艺术研究院应邀赴香港参加“2016中国戏曲节”交流演出,演出绍剧猴戏《孙悟空三打白骨精》《火焰山》和《绍剧折子戏专场》,并举办“绍剧猴戏艺术讲座”和“艺人座谈”。8月,柯桥区小百花越剧艺术传习中心携越剧经典剧目《梁山伯与祝英台》赴澳大利亚参加“情系中华·越剧澳洲”演出活动。9月,浙江绍剧艺术研究院携绍剧经典剧目《孙悟空三打白骨精》赴日本米子市文化馆参加“第二十三届BeSeTo戏剧节”演出;柯桥区小百花越剧艺术传习中心携《狸猫换太子》《梁祝》等5部戏剧和1部折子戏在香港商演6场。10月,绍剧猴戏选段《齐天大圣》随省、市领导亮相捷克“诗画浙江”旅游推介会。11月中旬,浙江绍剧艺术研究院国家一级演员刘建杨应邀赴意大利威尼斯东方大学做“猴年说猴戏”讲座。

**【《绍剧名伶录》出版】**2016年,绍

剧保护与发展工程系列丛书——《绍剧名伶录》出版。全书按编剧、导演、演员、音乐、舞美等职业排序,收录相关人物57位,其中已故的51位,健在的6位。出版该书旨在展示历代绍剧艺术家风采,总结他(她)们的艺术经验,供后辈学习借鉴。

**【绍兴市剧种普查】**2016年,绍兴市开展地方戏曲剧种普查工作,调查显示:全市登记注册或入册的国办戏曲团体、民营戏曲团体、班社计195个,其中6个为国办演出团体;越剧发展比较稳定,全市4个国办演出团体的年演出收入平均约为年总收入的20%,最高的达43%;绍剧形势比较严峻,国办演出团体从20世纪80年代的3个缩减到1个,商业演出场次逐年减少,年演出收入占年总收入的比例下降明显(2014年占比约为7.5%,2016年占比约为3%);新昌调腔在20世纪末已濒临消亡,近年在当地政府的扶持下,生存状况略有好转;诸暨西路乱弹、绍兴目连戏均无国办演出团体传承,已处濒危状态。(市文广局提供 袁巍执笔)

## 社会文化

**【概况】**2016年,绍兴市社会文化工作以建设现代公共文化服务体系为主线,着力推动公共文化服务标准化、均等化,进一步凸显社会文化群众参与,努力实现文化活动“接地气、聚人气”和文化成果全民共享。发挥绍兴市公共文化服务体系协调组作用,以建设镇(乡、街道)图书馆、文化馆分馆和免费开放基层文化设施为重点,以督查考核为抓手,全面提升公共文化设施服务效能。进

一步丰富社会文化服务手段,“电视图书馆”的绍兴模式、“文艺专家门诊”等创新性品牌获得良好效益。开展对外文化交流和文化走亲活动,提升绍兴文化影响力。以“美丽水乡·放飞梦想”第3届绍兴市“全民大舞台”才艺秀为重点,组织开展系列群众文化赛事,提升普通群众文化自信。

**【镇(乡、街道)文化站建设】** 2016年,绍兴市文广局对全市118个镇(乡、街道)文化站开展全面督查,责令并监督非单独设置或每周免费开放未达到42小时的镇(乡、街道)文化站于年底前全部完成整改。同时,完成第六次乡镇文化站评估定级工作,全市评定特级站6个、一级站30个。

**【完善图书馆和文化馆体系】** 为实现设施成网、资源共享、服务联动,让城乡居民享受优质、规范、均等的文化服务,2016年,绍兴市公共文化服务体系建设协调组制定《关于构建绍兴市城乡一体化公共图书馆、文化馆总分馆体系的实施意见》,明确镇(乡、街道)图书分馆、文化分馆建设经费投入、人员保障、服务规范等,

并以市区为重点推进全市总分馆建设。年内,建成(或基本建成)图书馆分馆6家、文化馆分馆5家、自助图书馆1家。

**【改革市图书馆和文化馆法人治理结构】** 12月,绍兴图书馆、绍兴文化馆首届理事会成立仪式同时在绍兴市文化中心举行,标志着两馆正式完成法人治理结构改革。两馆首届理事会分别由9位理事组成,是两馆的决策和监督机构。理事通过个人报名、组织推荐、团体推荐等途径民主选聘。18名理事中有社会代表理事12名。通过两馆理事会理事分别选举,最终确定由陈显明担任图书馆理事长,由沈伟担任文化馆理事长。

**【“电视图书馆”绍兴模式通过文化部验收】** 5月,“电视图书馆”绍兴模式通过第二批示范区(项目)验收,成为第二批国家公共文化服务体系示范项目之一。该项目于2013年被列为国家创建示范项目,创建周期为三年。“电视图书馆”绍兴模式经多次改版,先后增加了《书影时光》《中华文化》《电视绘本》等内容,栏

目增加到181个,内容涵盖政治、经济、历史、法律、科技、戏曲、中小学教育、文明礼仪等方面。“电视图书馆”节目实现全媒体传播,市民除通过高清互动电视点击、收看外,还可以通过电脑、手机及其他移动终端等途径,查看节目内容,为公共图书馆优化馆藏资源结构提供了新途径。

**【首创“文艺专家门诊”】** 在绍兴市文化馆推出书法门诊、摄影门诊的基础上,2016年,市文化馆联合各区(县、市)文化馆,依托各自资源优势,联手打造了门类丰富、全市互联互通的“文艺专家门诊”,这在省内外尚属首例。至年末,全市已开设书法、摄影、少儿国学、国画、曲艺、器乐、舞蹈、声乐、戏曲等9个文艺门类的“专家门诊”,通过与当地相应书法家协会、摄影家协会、美术家协会、戏曲家协会、高校等专家团队合作,有效利用社会资源优势壮大团队力量,全市文艺专家团队已超过120人。根据规划,“文艺专家门诊”将打破馆际界限,通过开展“交流坐诊”“巡诊”等形式的惠民活动,让各地市民获得专业、针对性的艺术辅导。

**【绍兴市“全民大舞台”才艺秀】** 5月,“美丽水乡·放飞梦想”第三届绍兴市“全民大舞台”才艺秀正式启动。全市广泛开展海选工作,并由各县(市、区)组织初赛,选拔优秀节目参加复赛。10月,分别举办戏剧曲艺类、综合才艺类、音乐舞蹈类三大类复赛和复活赛。10月30日,在城市广场举办总决赛,有戏剧曲艺、传统手工技艺、器乐演奏、原创舞蹈、传统表演等多类节目入围,最终产生10名优胜者。同时,通过微信平台投票,3支参赛队伍获得“最



12月26号,绍兴市文化馆、绍兴图书馆的孙端镇分馆开馆(市文广局提供)

具人气奖”。

**【承办浙江省首届雕塑大展】** 11月12日至30日,“浙江风采”浙江省首届雕塑大展在绍兴市文化馆举行。此次大展自2016年初在全省各地市巡回展出,旨在反映浙江的人文与精神,讲述浙江故事,展示浙江风采和文化特色。参展的100多件雕塑作品均具有强烈的地域性、时代性、艺术性和前瞻性,反映了浙江省近几年雕塑创作的最新面貌和最高水平。展览结束后,参展的12件“感动浙江人物”雕塑作品被永久安置在绍兴市文化中心广场。

(市文广局提供 张彩霞执笔)

## 非物质文化遗产

**【概况】** 4月12日,绍兴市非物质文化遗产工作会议在嵊州越剧艺术学校召开,对2015年度进行总结并对2016年度工作进行部署。年内,全市有11个项目入选第五批浙江省非物质文化遗产名录,66人被评定为绍兴市第五批市级非物质文化遗产代表性传承人,越城区、嵊州市黄泽镇前良村被命名为浙江省传统戏剧之乡,嵊州越剧文化生态区被命名为省级文化生态区。绍剧、目连戏、水乡社戏三个国家级非物质文化遗产获中央补助资金190万元。举办包括第11个“文化遗产日”系列活动、元宵节、端午节、中秋节等传统节日庆祝活动。绍兴市非物质文化遗产馆被命名为第八批绍兴市爱国主义教育基地。

**【第五批市级非遗代表性传承人评选】** 5月,绍兴市文广局发文公布第五批绍兴市非物质文化遗产代表性传承人



“全民大舞台”才艺秀总决赛“十强”



市民在绍兴市非物质文化遗产馆猜灯谜庆元宵

名单,陆纪生等66人被认定为绍兴市第五批非物质文化遗产代表性传承人,其中,民间文学类5人,传统音乐类6人,传统舞蹈类2人,传统戏剧类5人,传统体育、游艺与杂技类7人,传统美术类9人,传统技艺类25人,传统医药类5人,民俗类2人。

**【非遗“点单配送”服务】** 2016年,绍兴市非物质文化遗产中心面向市区居民提供非物质文化遗产“点单配送”服务,点单配送手工技艺体验课32课时、绍兴地方戏曲专场演出3场,配送内容涵盖绍兴面塑、剪纸、

绍兴莲花落、越剧等10多个项目,配送范围覆盖20多个社区或学校。

**【非遗文化传播】** 2016年,绍兴市围绕“在继承中发展,在发展中继承”主题,指导开展“文化遗产日”活动20余场,受众达3万余人。组织举办非物质文化遗产集市,展示包括嵊州竹编、绍兴铜雕、道墟蒸羊肉、西施团圆饼制作技艺在内的45个被列入县(市、区)以上级别非物质文化遗产保护名录的项目。元宵、清明、端午等传统节日期间,举办制作花灯、猜灯谜、包粽子等民俗活动。绍兴市非物

质文化遗产中心策划“越韵雅集”活动,以绍兴地方曲艺和民族器乐的表演、欣赏、交流为主要内容,既为地方曲艺的传承人提供了演出舞台,又为传统音乐的爱好者提供了交流机会。举办第6届水乡社戏展演暨全市摄影比赛,展演的同时,多角度呈现水乡社戏的故事。根据新昌县外婆坑村创业富民的真实事迹创作的绍兴摊簧《外婆坑》在新昌县外婆坑村文化礼堂内上演。举办“绍兴师爷讲故事”比赛。承办浙江省地域特色文化符号(民间戏曲)展演。

**【非遗文化传承】** 2016年,绍兴市举办故事员创作培训班,各文化馆业务干部、各镇(乡、街道)文化干部、故事创作爱好者近60名人员参加培训。开展少儿戏曲公益培训班,选拔14名学生,培训绍剧、越剧等戏曲表演艺术的知识 and 技巧。组织绍兴市直及越城区非遗传承基地代表14人探讨传承基地发展工作。市文广局组织市直及越城区非遗教学性传承基地的9位代表赴诸暨调研浣纱小学“西施文化”的传承教学工作、诸暨市东和乡中心小学和十里坪诸暨西路乱弹陈列展示馆。举办全市非遗专家、业务领导及骨干培训班,约90人参加培训。

**【绍兴市水乡社戏存续情况调查】** 为全面掌握绍兴市水乡社戏存续情况,2016年,绍兴市文广局组织工作人员开展深入调查。调查组从此前普查发现的全市554座戏台(袍江开发区8座,滨海新城4座,越城区[不含袍江开发区]24座,柯桥区78座,上虞区19座,诸暨市53座,嵊州市214座,新昌县154座)中选择62座具有代表性的戏台作为此次活动的调查点。

**【绍兴船模馆开馆】** 6月,位于绍兴市非物质文化遗产馆内的绍兴船模馆开馆,馆内展出绍兴船、龙舟、揉渡船、四明瓦船等十余种船模,展示了绍兴传统木船制作的精湛技艺,是人们了解绍兴风土人情和传统工艺的一扇窗口。“绍兴市传统木船制作技艺”于2015年被命名为市级非物质文化遗产代表性项目。

**【创排少儿越剧小戏】** 2016年,绍兴市文化馆创作少儿越剧小戏《少年徐文长之元宵巧对》,并携该戏参加于5月举办的浙江省新农村建设题材小戏会演。此次创排少儿小戏,不仅是推广和普及对国家级非物质文化遗产“徐文长故事”的新尝试,更是少儿小戏创作的一次新实践,有利于推动少年儿童在看故事演故事的同时了解、喜爱戏曲。

(市文广局提供)

## 文化产业

**【概况】** 2016年,绍兴市文化产业管理部门认真贯彻落实中央、省关于文化产业发展的系列方针政策和市委、市政府关于加快推进绍兴文化产业发展的决策部署,取得了一定成效。全年全市实现文化产业增加值253.18亿元,同比增长5.6%。文化产业增加值占GDP比重为5.3%。文化产业增加值占GDP比重由2011年的3.4%提高到2015年的4.44%。文化企业实力不断增强,全市有规模以上文化产业单位(企业)497家,其文化产业增加值增长6.2%。其中有国家级文化产业示范基地和国家文化出口重点企业1家(新昌美盛文化创意股份有限公

司),省级文化产业示范基地4家(美盛文化创意股份有限公司、绍兴市演出有限公司、阮仕珍珠股份有限公司、达利丝绸[浙江]有限公司),列入省文化产业“122工程”名单企业6家,其中入选省文化企业30强的3家,入选“浙江省重点文化企业”的3家(美盛文化创意股份有限公司、阮仕珍珠股份有限公司、明牌珠宝股份有限公司)。

**【文化产业发展规划】** 2016年先后出台了《绍兴市“十三五”文化产业发展规划》、《关于加快文化旅游产业发展的若干政策意见》及其实施细则、《绍兴市文化旅游发展规划(2016—2020)》三个政策性文件,明确了绍兴文化产业发展思路、发展目标和发展重点。规划强调:要以推动文化产业与其他产业融合发展为方向,以文化体制机制创新为动力,加快促进资源优势向产业优势转化,着力培育特色产业体系,为实现文化强市建设目标提供产业支撑。规划提出:到2020年,文化产业增加值达到420亿元以上,占全市地区生产总值的比重达到7%以上,文化产业整体实力显著增强,成为全市重要支柱产业,并明确重点发展文化旅游、动漫影视传媒、创意设计、文化交易演艺、文化产品制造五大行业。《关于加快文化旅游产业发展的若干政策意见》更新了2014年的文化产业政策,提出针对文化产业和旅游产业的财政政策、税收政策、金融政策、人才政策、土地政策五个方面53条具体政策意见,在原有政策基础上加大了扶持力度,提高了扶持针对性,扩大了扶持覆盖面,增强了扶持时效性和可操作性,为充分发挥政策的引导和推动作用奠定了基础。

**【电影《少年师爷之大禹宝藏》上映】** 7月22日至9月21日,由浙江特立宙动画影视有限公司出品、北京锋尚锐志传媒有限公司全案营销并总发行的绍兴市首部2D动画大电影《少年师爷之大禹宝藏》在全国47条电影院线上映,共排20050场。

**【第二届中国·绍兴水城动漫节】** 10月1日至3日,由绍兴市动漫爱好者协会主办,绍兴市文化广电新闻出版局、绍兴市体育局、绍兴市文化产业促进会支持的“2016第二届中国·绍兴水城动漫节”在绍兴奥体中心举行。2~9月,在省内外50个分赛区进行了400个cosplay团队预赛,有25个团队进入绍兴总决赛。总决赛在动漫cosplay、电子竞技环节增加了参赛队伍,在衍生品展会上增加了学生创业创意展位。其中的“水城次元杯电子竞技大赛”,有16个专业电竞团队和爱好者参加“英雄联盟”“守望先锋”“刀塔2”和“铁拳6”四项赛事,并吸引了部分外国游客参与节会。本届动漫节呈现出“内容丰富、人流增加、效益增长、展会进步”的特点,主会场的人流量达1.37万人次(按门票统计),比上届增长24.55%;门票总销售额115.5万元,比上届增长5%;动漫周边衍生品交易额为323.6万元,比上届增长19.86%。

**【首届绍兴市文化旅游创意产品设计大赛】** 9~12月,由绍兴市文广新局主办,市经信委等多个部门和协会协办,绍兴市工业设计基地承办的首届绍兴市文化旅游创意产品设计大赛举行。大赛组委会收到来自全国10个省(自治区、直辖市)、29所高校的参赛作品532件,其中产品组116件、创意组416件。大赛分为产品组

和创意组两个组别,每组分别产生1个金奖、3个银奖、6个铜奖和10个优秀奖,另颁发8个组织奖。经过组委会专家评定,木雕《斗诗》和创意酒瓶《忆秋黄酒》分别摘得产品组和创意组的金奖。大赛组委会还在市文化中心举办了文化旅游创意产品设计论坛和获奖作品展览。

**【绍兴越剧艺术发展有限公司成立】** 5月6日,绍兴越剧艺术发展有限公司挂牌成立。该公司为国有独资文化企业,注册资本2000万元,由绍兴市文化产业发展投资有限公司全额出资。公司主要按照“做强越剧主业、服务文化旅游、延伸产业链条、增强综合实力”的发展思路,用公司化的方式运作越剧产业,以推动越剧的传承和发展。主要经营文艺创作与表演,演出经纪代理,提供营业性演出场所,演出器材租赁,影视制作,文化艺术交流及策划服务,文化产品开发,旅游信息咨询,商务信息服务,设计制作代理发布国内各类广告。借助第14届江浙沪闽经典越剧大展演开幕之际,该公司与中演演出院线发展有限公司、北京保利剧院管理有限公司华东分公司、中国西部演出联盟、中国北方剧院联盟、中国华北演出剧院(区域)联盟、京津冀演艺联盟、长三角演艺联盟、中国东部剧院联盟8大全国知名剧院院线公司和剧院联盟结成“中国越剧战略合作伙伴”。

**【第14届江浙沪闽经典越剧大展演】** 5~6月,第14届江浙沪闽经典越剧大展演在绍兴举行。2016年时值越剧诞生110周年,本届展演有浙江小百花越剧团、上海越剧院、福建省芳华越剧团、绍兴小百花越剧团等多家国内著名越剧院团参演,钱惠丽、吴凤

花、李敏、方亚芬等越剧名家均登场献艺,演出《碧玉簪》《玉蜻蜓》《五女拜寿》《西厢记》等剧目30余场,观众2万多人次。

**【首届全球越剧戏迷嘉年华】** 11月4日至6日,作为第22届中国黄酒节系列活动之一的首届全球越剧戏迷嘉年华在绍兴市举行。此次活动由绍兴越剧艺术发展有限公司主办,绍兴市演出有限公司承办,是越剧诞生以来首次全球性的戏迷聚会。美国洛杉矶越剧团、澳大利亚悉尼越剧团等11个国外越剧团体,北京越剧艺术研究会、上海市徐汇越剧团等16个国内戏迷越剧团和清华大学越剧协会、中国人民大学越剧协会等11个高校社团报名,共计1000余人参加。活动吸引了中央电视台新闻中心、中国国际广播电台、新华社、浙江日报、浙江在线、绍兴广播电视总台、绍兴日报等30多家媒体开展跟踪报道。

**【西泠印社艺术品绍兴拍卖会】** 西泠印社艺术品绍兴2016年春季、秋季拍卖会分别于4月8日至9日和9月27日至28日在绍兴世茂皇冠假日酒店举行。春季拍卖会推出拍品1372件,成交1143件,成交率83.37%,总成交金额5010万元;秋季拍卖会推出拍品1180件,成交988件,成交率84.01,总成交金额2809万元。

**【8家企业获评浙江省首批成长型文化企业】** 12月,由浙江省文化产业促进会发起的“2016年浙江省成长型文化企业”评审结果公布,100家文化企业获评全省首批成长型文化企业。绍兴文化发展集团有限公司、浙江特立宙动画影视有限公司、绍兴人文图书有限公司、浙江雅图传媒环

艺有限公司、绍兴原色数码科技有限公司、浙江皇城工坊文化发展有限公司、新昌县天功坊砖瓦有限公司和浙江天艺古建艺术文化发展有限公司等8家绍兴企业上榜。

(市文广局提供 梁智渊执笔)

## 广播电视

**【概况】** 2016年,绍兴市有广播电视台6家,有线电视网络公司4

家,各广播电视台自办广播节目频率8个、电视节目频道8个,都通过无线有线同步播出。有有线电视用户153.35万户,总入户率97.33%。其中,镇乡农村用户99.93万户,入户率92.71%,广播电视综合覆盖率100%;城乡有线网络双向化率91.76%,其中城区双向化率99.17%,农村双向化率85.18%。有线网络双向化覆盖用户140.9万户,开通交互式用户15.9万户,开通互联网用户13.9万户。各地传输模拟有线电视

节目6~9套,传输数字音频广播节目4~10套。全市有线电视网络业务创收54838.5万元,广播电视台广告等业务创收16609万元。全市有多厅影院(城)32家,其中城区26家、镇(乡)6家,设座位2.9万余个,全年票房2.59亿元,观影人次763.8万。全市投拍电影3部,分别是绍兴新锐传媒影视文化发展有限公司的《脱单宝典》,浙江彼此影业有限公司的《那年夏天》,绍兴九级风文化传媒有限公司的《酒的味道》。

表29-1 2016年绍兴市广播电视制作情况

指标	全市	越城区	柯桥区	上虞区	诸暨市	嵊州市	新昌县
广播电台全年播出时间(小时)	52398	20720	6753	6570	6500	6205	5650
广播节目全年制作量(小时)	40251	17666	6570	4950	2780	5425	2860
电视台全年播出时间(小时)	49693	19253	5680	5700	5840	6840	6380
#自办节目(小时)	22166	9002	3700	1381	2770	2128	3185
电视节目全年制作量(小时)	7676	4889	520	199	715	588	765
广播节目播出套数(套)	8	3	1	1	1	1	1
电视节目播出套数(套)	8	3	1	1	1	1	1

(市统计局提供)

**【绍兴市广电监测中心试运行】** 1月,绍兴市广电监测中心开始试运行,全年完成监测311天,实时监测节目206套/天,实时监测时长总计1537152小时;巡检监测自办节目16套/天,巡检监测自办节目时长总计117120小时。全年处置广播电视监管平台报警38835条,监测发现全市播出、传输机构发生技术故障异常播出事件54起。全市各播出、传输机构未发生安全播出事故(事件)。

**【广电公共服务】** 2016年,绍兴市有线广播行政村通响率达100%,农村应急广播覆盖率达100%,成为突发事件应急系统的重要组成平台。每周播出对农广播栏目30档,总时长710分钟,有对农广播节目制作人员22人;每周播出对农电视栏目18档,总时长855分钟,有对农电视

节目制作人员42人。市、县两级广播电视播出机构自办对农涉农栏目48档。全面完成中央台、浙江省台广播电视节目无线数字覆盖一期工程建设,为用户免费提供中央级、浙江省级、绍兴市和各县(市、区)无线数字电视节目15~16套。全面实现低保户有线电视免费覆盖和免费看电视。全市全年送电影下乡2.6万余场,观众达566余万人次。11~12月,由中国电影家协会“百花放映”办公室主办、绍兴市文化发展集团承办的绍兴纪念红军长征胜利80周年“百花放映·情系基层”大型公益电影放映活动在全市放映公益电影300余场。

**【广播电视节目评选】** 2016年,绍兴市组织开展广播电视新闻、文艺、播音主持、青少节目、对农节目、学

术论文、广告作品、技术论文等八个类别的广播电视政府奖评选活动。全市各级广播电视播出机构选送作品400余件,从中评出获奖作品180余件。选送优秀作品参加全省评选,获得一等奖5项、二等奖9项、三等奖14项。诸暨广播电视台的广播对农栏目《对农广播600秒》、电视对农栏目《乡村道地》在浙江省2016年度广播电视对农节目服务工程建设考核中获得最高等级——优秀。

**【专项治理小城镇“线乱拉”现象】** 2016年,绍兴市文广局牵头开展全市小城镇“线乱拉”治理专项行动,力争通过3年左右时间,规范各乡镇的户外缆线架设,解决普遍存在的乱接乱牵、乱拉乱挂的“空中蜘蛛网”现象;实施电力缆线整形和电网升级改造,统筹推进电力、通信、广电

等架空缆线“共线共杆”建设;有序实施架空线“入地”改造,推进“上改下”工程建设。

**【第12届绍兴市大学生电影节】**10~12月,以“我们在路上”为主题的第12届绍兴市大学生电影节在绍兴鲁迅电影城、上虞大通电影城、袍江世纪电影城、新昌世贸电影城等4家影城举办,吸引全市近10万名大学生参加,参加人数创历史新高。组委会收到应征影评359篇、“校园微电影”作品65部、“影院文明行为宣传”剧本124部,大学生参加“我才是主角”大赛也非常踊跃。其间,绍兴文化发展集团有限公司在绍兴职业技术学院设立全市第二家“爱国主义电影进校园”放映基地。

(市文广局提供 倪祖芳执笔)

## 新闻出版

**【概况】**2016年,绍兴市大力推进软件正版化工作,净化出版物市场。全市完成984家出版物发行单位(其中批发企业7家、零售企业977家)、83家企业报、8个记者站、1490家印刷企业(其中出版物印刷25家、包装印刷718家、其他印刷389家、打字复印352家、专业排版等6家)年检年审,完成289家印刷企业的抽样调查,审读报刊24期。开展4次新闻出版市场集中督查,完成50家出版物发行单位的抽样调查。开展“扫黄打非”专项督查4次。开展绍兴企业报和印刷产品质量评选活动。

**【推进软件正版化】**2016年,绍兴市根据国务院和省相关文件要求,做好各级国有企业推进使用正版软

件工作。市本级推进机关操作软件正版化和国有企业使用正版软件工作。市直各机关单位安装正版软件2216套,向市级机关工作人员发放知识产权保护宣传卡片5000张。

**【农家书屋建设】**2016年,绍兴市在全民阅读活动期间,以农家书屋为平台,组织市民参与浙江省农民读书征文比赛、浙江省农民讲书比赛、全民阅读巡展巡讲、讲座、培训等主题活动30场。完善农家书屋管理、使用长效机制,合理利用专项资金,确保每个行政村的农家书屋每年更新图书、音像制品、报纸不少于80种,每周免费开放时间不少于5天。

**【开展全民读书活动】**2016年,绍兴市开展“绿书签行动2016”活动、全民阅读专家巡讲活动和“阅读伴我成长”系列读书活动。举办以国学、写作、读书、健康保健等为主题的20余场专家巡讲活动。以“4·23”世界读书日为契机,动员市民参与浙江省全民阅读示范家庭户评选,并承办全省全民阅读工作座谈会。

**【扶持民营实体书店】**2016年,绍兴市文广局根据《绍兴市扶持实体书店建设实施意见》,向2家民营书店发放补助30余万元。指导新华书店新建农村出版物小型连锁店6家。自2008年以来,全市累计建成新华书店的小型连锁店42家,总建筑面积达5439平方米,创造就业岗位111个,投入资金约619.8万元。

**【扫黄打非】**2016年,绍兴市扎实开展“扫黄打非·清源2016”“护苗2016”“固边2016”“净网2016”等六大专项行动。全年检查文化市

场18806家次,发现违规企业261家次;行政立案204件,警告135家次,罚款107.69万元,责令5家次停业整顿,没收非法所得11104.43元;没收违法物品20709件。查处传播淫秽物品刑事案件43起,抓捕犯罪嫌疑人88名。其中李伟等人传播淫秽物品牟利案和“526”网络淫秽牟利案被列为全国督办案件。开展“扫黄打非”进基层工作,全面完成市、县(市、区)、镇(乡、街道)、村(社区)四级监管责任体系的构建,已有79个镇、15个乡、24个街道建立扫黄打非机构,488个居委会(社区)、2188个行政村加入信息员网格管理系统。

(市文广局提供 金越新执笔)

## 文化市场

**【概况】**2016年末,绍兴市有登记在册的文化市场经营单位4352家,其中,互联网上网服务营业场所682家,歌舞娱乐场所238家(含歌舞厅、卡拉OK厅),电子游戏室65家,文艺表演团体194家,演出场所45家,出版物经营单位1321家,印刷单位1157家,打字复印店333家,企业报117家,演出经纪机构6家,艺术品经营单位11家,电影发行放映单位40家,网络文化经营单位14家,广播电视类单位100家,卫星电视广播地面接收设施23家,其他6家。市本级(含越城区)有文化市场经营单位1152家,其中,歌舞娱乐场所68家,电子游戏室22家,营业性演出单位24家,演出团体28家,互联网上网服务营业场所145家,出版物经营单位441家,印刷单位300家,电影发行放映单位9家,广播电视类45家,卫星电视广播地面接收设施19



家,演出经纪机构3家,艺术品经营单位4家,其他44家。全市完成行政许可审批573件,其中,文化市场类318件,新闻出版广电类255件。市直实施行政许可项目26个,完成行政许可审批159件(其中文化市场类103件,新闻出版广电类56件)。

**【推动文化场所转型升级】**2016年,绍兴市根据《浙江省文化厅关于开展上网服务场所管理长效机制试点和上网服务行业转型升级试点工作的通知》精神和有关意见,完成52家互联网上网服务场所转型升级,同时启动6家文化娱乐场所转型升级工作。加大对严重违法经营主体的惩戒力度,促进行业诚信自律,在全市试行文化市场黑名单管理制度,年内尚无被列入黑名单的单位。

**【扶持民营剧团发展】**2016年,绍兴市文广局组织民营剧团100多名骨干演员参加省文化厅举办的专业培训班。积极推荐民营剧团到省里演出参赛,其中上虞区文光越剧团《五女拜寿》获浙江省剧目展演优秀剧目奖。鼓励民营剧团参加进文化礼堂演出剧目的招标。

(市文广局提供 马国兴执笔)

## 精神文明建设

**【概况】**2016年,绍兴市精神文明建设以巩固提升全国文明城市创建成效为重点,推动社会主义核心价值观落细落小落实,提升城乡文明水平和群众文明素质。健全文明创建长效机制,加大文明创建督查、考核力度,将全国文明城市创建测评考核由市区扩展到县市,围绕城市公共秩

序、公共环境卫生、户外广告宣传、公共管理、历史文化街区现状和文明集镇创建等,开展暗访检查和回访督促,深化推进创建工作。组织评选道德模范、身边好人、“最美人物”等先进典型,营造崇德向善、向好人学习的浓厚氛围。开展“文明有礼绍兴人”活动,推进礼让斑马线、文明交通志愿服务。

**【健全文明创建长效机制】**2016年,绍兴市委办、市府办印发《关于建立健全文明创建长效机制的意见》,主要内容有:对市文明委、文明委成员单位和文明办的职责要求做出进一步明确;健全责任落实机制,要求每年确定目标,制定工作清单;健全督查追责机制,对文明创建进行量化考核,明确七种将被追究责任的具体情形;健全宣传引导机制,强化文明公益宣传和舆论监督;健全创新提升机制和工作保障机制,对创新工作载体,强化文明创建的机构、队伍、经费保障等,提出制度性要求。出台《绍兴市文明创建考核办法》,并制定《县(市、区)文明城市创建考核标准》《相关市级部门文明城市创建考核标准》和《绍兴市文明集镇创建考核标准》,形成纵向到镇村、横向覆盖全市域的文明创建量化考核体系。

**【选树先进典型】**2016年,绍兴市广泛选树宣传各类先进典型,传递正能量。围绕“助人为乐、见义勇为、诚实守信、敬业奉献、孝老爱亲”五个方面,开展道德模范评选、寻找“最美人物”、推荐评议身边好人等活动,编印《绍兴好人2015》书籍,承办“与德同行”浙江好人榜发布会。2009~2016年末,全市累计已有5人获全国道德模范提名奖,5人获评浙江省道德模

范,30人获评绍兴市道德模范;涌现出“最美浙江人”10人,“最美绍兴人”10人;6人登上“中国好人”榜,40人登上“浙江好人”榜,37人登上“绍兴好人”榜。各地广泛开展“好村民”“好媳妇”“好公公”“好婆婆”等基层典型评选,发挥先进典型的示范作用。建好乡风评议会和善行义举榜,累计设立“善行义举榜”1880个。组建师爷宣讲团、乡贤宣讲团、支部书记宣讲团等宣讲队伍23支,建立道德讲堂673家,通过身边人、身边事向群众宣传社会主义核心价值观的内涵,宣传“五水共治”“三改一拆”等市委、市政府中心工作的重要意义。建设文化墙,更新宣传栏、宣传窗,通过创意绘画、文化小品等形式,传播文明礼仪和文化知识。

**【“文明有礼绍兴人”活动】**2016年,绍兴市围绕“礼让斑马线、文明过马路、排队守秩序、礼仪待宾客”主题,深化“文明有礼绍兴人”活动。开展文明标识征集大赛,评选出获奖作品47幅。举办“文明绍兴、美好生活”首届新媒体大赛颁奖典礼、“最美绍兴人”微电影大赛、“文明在身边”新媒体创意大赛。开展“迎接G20,人人讲文明——做文明有礼鲁迅故乡好少年”“迎接G20——与文明同行”等系列活动。成立文明交通劝导志愿服务队,组织万名文明志愿者上路开展文明交通劝导活动。8月5日,出台《绍兴市“礼让斑马线”规定》,开展“礼让斑马线”活动,在公务用车、公交车、出租车、机关干部私家车中全面张贴“礼让斑马线”车贴,在市区重要路段举牌宣传“礼让斑马线”。对不礼让斑马线行为且已经交警部门处罚的,一律在市级主要新闻媒体和绍兴文明网上实名

曝光;凡党政机关、事业单位工作人员发生不礼让斑马线行为且已经交警部门处罚的,除了公开曝光外,一律将行为人姓名及工作单位按照干部管理权限抄告有关组织人事部门或上级主管部门;一年内因不礼让斑马线被处罚扣满分12分的,除参加道路交通安全教育培训和考试外,一律同步参加市文明办组织的市民文明素质教育闭卷考试,成绩合格方可重新办理相关证件。制作《迎接G20 人人讲文明——做文明有礼绍兴人》宣传手册3万册、海报10万张,制作“礼让斑马线”车贴10万张。在市区43处行人集中的路段设置彩色斑马线,组织49个市级机关干部在市区近20条斑马线上开展志愿服务劝导活动,参与干部近1000人次。在绍兴文明网开设《随手拍》专栏35期,曝光不礼让行人的车辆及驾驶人员1362人

次,市区合计纠违非机动车127737起、行人20825起。

**【推广志愿服务】**2016年,市文明办组织志愿者每月在越王城和银泰城开展“雷锋广场”活动,提供家电维修、便民服务、政策咨询等180项志愿服务。组织各地开展“学雷锋活动示范点”和“岗位学雷锋标兵”创建活动。借助网络推动文明传播,开办全市网络文明传播志愿者工作培训班,举办“文明绍兴、美好生活”新媒体创意大赛,在绍兴文明网、“绍兴文明”公众微信号上组织开展“寻找儿时的年味”等专题活动。开展春运、“3·5学雷锋纪念日”、“迎接G20,人人讲文明”、“五水共治”、农村环境整治等专题志愿服务,壮大注册志愿者队伍,年末全市注册志愿者人数达到43万。2月27日,绍兴市

“点亮一盏灯”志愿者服务总队、绍兴市人民医院“孺子牛”志愿服务项目分别被评为全国最佳志愿服务组织、最佳志愿服务项目,吴岩兴被评为全国最美志愿者。

**【未成年人思想道德建设】**2016年,绍兴市加强中小学德育工作,开展“我的中国梦”主题教育实践活动。深化文明校园创建工作,使之成为未成年人思想道德工作的有效抓手和响亮品牌。组织未成年人思想道德建设工作季度测评,推动未成年人思想道德建设工作制度化、长效化。牵头实施全市未成年人思想道德建设十项实事。推进“春泥计划”和乡村学校少年宫建设,举办乡村学校少年宫业务培训班。开展第六届绍兴市“美德少年”评选和学习宣传活动。

表29-2 2016年绍兴市未成年人思想道德建设十项实事

项目	项目内容
“十三五”期间中央专项彩票公益金支持乡村学校少年宫项目规划和实施工作	重点做好2016年度项目的推荐、审核和申报工作,扎实推进项目建设和使用;组织开展乡村学校少年宫辅导员业务培训;以“做一个有道德的人”为主题开展乡村学校少年宫成果展示活动,发挥乡村学校少年宫在农村未成年人思想道德建设中的积极作用
绍兴市中小科技教育实践基地建设项目	依托绍兴科技馆科技教育的资源优势,打造中小学科技教育实践基地,中小学科技实践场所——科学梦工场将继续开展一系列“内容丰富、形式有趣、参与面广、科学性”的品牌活动,在完善和优化原有活动基础上打造“科学小达人”特色活动,同时联合绍兴广播电视总台新推出《科学梦工场》专栏,开设“趣科学”微信平台,推介科技实践项目,发展青少年科技爱好者会员,提高全市青少年科学素质
课程育人深化工程	通过每校一个专题研究方式,将教育内容进行梳理归类,按年级形成系统的专题教育序列,将成果总结汇编,为各校共享,并集中建设一部分与政府各部门大力倡导相一致的专题教育活动基地
《家庭教育E讲堂》大型网络访谈节目	联合家庭、学校、社会各方力量打造科学家教大型网络访谈节目《家庭教育E讲堂》。节目邀请市县(区)两级家庭教育讲师团成员深入基层开展公益讲座,以网络访谈的形式,通过“一站两微一端”新媒体平台普及家庭教育知识,传播先进家庭教育理念。每期节目选取当下热门教育话题,邀请相关教育专家、家长、心理专家、未成年人等围绕焦点事件展开对话,并在相关论坛区开通提问通道,为家长孩子答疑解惑
鲁迅故里“全国研学示范基地”深化工作	开展“走近鲁迅——六个一”系列活动:“念一念”三味书屋私塾课,“演一演”少年鲁迅小故事,“找一找”鲁迅童年乐趣,“听一听”鲁迅笔下水乡社戏,“猜一猜”鲁迅笔下艺术人物,“写一写”“走近鲁迅”活动感想
绍兴市第十二届未成年人读书节家庭教育指导体系建设试点	以“戏曲之旅从阅读开始”为主题,开展“五个一”活动,即欣赏一部戏曲动漫、组织一场地方戏曲讲座、举办一场戏曲元素展览、分享一批戏曲名著、举行一场“用戏曲阅读经典”比赛确定诸暨市为省级、市级家庭教育指导服务体系试点县,结合当地家庭教育实际开展试点工作,构建基本覆盖城乡的家庭教育指导服务体系

续表

项目	项目内容
暑期“爱心学堂” 公共服务活动	丰富暑期青少年社区活动,帮助解决社区暑期青少年活动内容、师资、经费的短板,在越城区社区开展“爱心学堂”公益服务活动,由市青少年活动中心免费提供各类课程内容、活动耗材和志愿教师指导,招募各高校志愿者经过培训成为“爱心学堂”志愿教师,由各镇(乡、街道)团委、社区提供场地,组织青少年接受“爱心学堂”服务,开展爱党爱国、社会主义核心价值观、中国梦等教育
“心手相连·结对同行” 项目	按照“长期帮扶、实地考察、直接资助”原则,促使社会爱心人士和贫困学生建立“一对一、一对多、多对一”的结对关系,帮扶贫困家庭学生上得起学、上好学
圆梦计划	设立FM93.6绍兴之声专项爱心基金,通过广播和新媒体平台,寻找家境贫困但又心怀梦想的农民工子女、残疾青少年等,搜集他们的梦想,做好摸排和建档工作。同时招募圆梦天使(志愿者)开展志愿服务活动,帮助困难学生圆梦,完成学习和生活上的愿望。计划结对200名学生完成愿望,结对20~30户家庭克服困难完成学业

**【培育农村文明风尚】** 2016年,绍兴市有1个家庭(柯桥区漓渚镇棠棣村支部书记刘建明家庭)获评全国“文明家庭”,3个家庭获评全国“最美家庭”,12个家庭获评浙江省“最美家庭”,100个家庭获评绍兴市“最美家庭”。设立“绍兴好家风”微信平台,挖掘、整理、传播绍兴本地优秀家风、家训;印制、发送春联10万对,推动家风春联进农家。推动修订完善村规民约,大力弘扬乡贤文化。截至年末,全市已建立乡贤理事会、参事会等乡贤组织1200多个,设立乡贤榜700多块,建立乡贤公益基金227个,成立“村嫂”等各类志愿服务队1800余支。

**【文明集镇创建】** 2月24日,绍兴市文明办下发《关于开展文明集镇创建工作的通知》,在省内率先启动文明集镇创建。围绕公共环境建设整治、公共秩序管理维护、公共关系构建提升和社会主义核心价值观培育践行等方面开展镇、村两级文明创建工作,改善农村整体面貌。确定13个文明集镇创建示范点。通过在全市各级各类媒体刊发报道、在集镇主要场所设置公益广告等多种形式,宣传文明集镇创建工作,扩大知晓度和影响力。对有关乡镇创建工作进行暗

访检查,连续制作3期暗访专题片,督促整改。开展提升农村文明水平专项攻坚行动,通过农村环境综合整治,构建洁净有序、优美宜居的农村环境,全面改善农村生产生活条件。持续开展文明单位结对帮扶新农村建设,累计投入资金4.3亿余元,为农村兴办实事6300余件。

**【基层文明创建】** 2016年,绍兴市文明办按照实地考察暗访、集中展示、台账审核、部门联评等工作程序,加强对文明单位(行业、镇街、村、社区)的动态管理,开展新一轮市级文明单位评选和复评工作。新命名市级文明机构70个、文明镇6个、文明村84个、文明社区17个,保留市级文明机构517个、文明镇26个、文明村236个、文明社区40个,对市级7个文明机构、2个文明镇、13个文明村、4个文明社区提出警告并要求限期整改,撤销市级文明单位41个、文明镇2个、文明村22个、文明社区6个。年末,全市有市级文明单位594个、市级文明社区57个,另有全国文明单位12个、全国文明社区1个、全国文明乡镇6个、全国文明村7个、省级文明单位226个、省级文明社区3个、省级文明乡镇15个、省级文明村110个。(市文明办提供)

## 档案

**【概况】** 2016年,绍兴市各级档案馆有馆藏档案2058个全宗,2138962卷(件);音像影片档案4547盘,照片档案236435张。其中绍兴市档案馆馆藏档案536个全宗,743961卷(件);音像影片档案316盘,照片档案68656张。全市档案馆有机读目录约1294万条(案卷级目录220.59万条、文件级目录1054.04万条)。全市馆藏数字档案1730418卷(件),其中绍兴市档案馆馆藏数字档案319490卷(件)。全市档案馆全年开放档案1408个全宗,205419卷(件),其中绍兴市档案馆开放档案145个全宗,5740卷(件)。全市档案馆全年利用档案83920人次、24833卷(册、件)次,其中绍兴市档案馆利用档案18560人次、19839卷(册、件)次。全市档案馆编写参考资料29种约576万字,举办档案文化展览18次(其中绍兴市档案馆3次),接待观众93587人次(其中绍兴市档案馆70914人次)。全市档案馆总建筑面积85790.6平方米,其中库房面积27308.1平方米。嵊州市启动档案馆新馆建设,预算投资1.1亿元,计划2019年完工。截至2016年,绍兴

全市共有绍兴市档案馆一家市级档案馆,越城区、柯桥区、上虞区、诸暨市、嵊州市5家县(市、区)档案馆。

#### 【首次接收“出生医学证明”档案】

2016年,绍兴市档案馆首次接收绍兴市妇保院、绍兴市第五医院、东浦卫生院、斗门镇卫生院等市直多家医疗机构2014年前形成的“出生医学证明”档案共1173卷。“出生医学证明”作为个人来到社会的第一张凭证,为个人获得国籍、进行人口登记提供了重要的医学依据。为方便群众查阅利用,绍兴市档案馆还建立了“出生医学证明”档案专题数据库。

#### 【在佛山档案馆建立远程备份保障基地】

2016年,绍兴市档案局与广东省佛山市档案局签订了档案数据远程互备协议,确定将绍兴市一批重要馆藏档案数据存放在佛山市档案馆。佛山市地理位置优越,自然灾害少,而且经济发达,社会稳定,该市档案馆刚完成搬迁,新档案馆现代化水平高,保管技术先进,综合条件符合档案数据远程备份的需求。该基地是继陕西省榆林市档案局之后,绍兴市档案馆建设的第二个重要档案数据远程保管基地,为重要档案数据的安全保管上了双保险。

#### 【全市档案安全体系建设推进会】

2016年,绍兴市档案馆召开全市档案安全体系建设推进会暨档案信息共享工作推进会,贯彻落实全省

安全体系建设推进会精神。会议部署了深入开展档案安全体系建设的工作任务,研究了2016年度区域数字档案馆信息共享平台数据扩面的相关工作,同时对档案接收、档案利用、档案日常管理等业务问题进行了广泛的讨论和交流。

#### 【扩大档案登记备份范围】

2016年,绍兴市市场监督管理局的行政执法系统、市场准入系统、监督检查系统等重要涉及民生的电子业务系统数据通过NETBACKUP(简称“NBU”)正式进入市档案馆等级备份中心进行在线实时备份。至年底,市档案馆登记备份中心已对全市社保、公积金、电子病历、特种设备检测、环境保护、食品药品安全等涉及民生的电子业务(档案)数据进行在线备份,涉及市区21个部门(单位)37个电子业务系统,并实行“一天一备份”,保证重要涉民档案信息安全。

#### 【“青春的记忆”毕业照征集活动】

2016年,为抢救保护珍贵老照片,丰富档案馆馆藏,绍兴市档案馆开展了“青春的记忆”毕业照征集活动。征集小组成员通过实地走访征集、网上征集、拜访摄影名家、去照相馆征集等多种途径,通过3个月的努力,征集到市直10所初、高中学校的各类毕业照2200余张,还征集了一批校志、校友录和校庆资料等珍贵档案资料。首批绍兴一中和稽山中学的毕业照已完成数字化扫描并上传至市

档案馆的官方网站,市民可以通过登录网站浏览和下载自己的毕业照。

#### 【宣传陈招娣生平事迹】

2016年,绍兴市档案馆以中国女排在里约奥运会夺冠为契机,利用馆藏资源,与《绍兴日报》《中国档案报》等媒体合作,深入报道中国女排夺冠背后的绍兴故事,编发《这个绍兴女儿是郎平执掌中国女排的动因》《可以离去却不可忘却》《陈招娣:铸就女排精神的核心人物》等追忆文章。

#### 【全市首个文档中心投入使用】

2016年,全市首个文档中心——越城区文档中心正式投入使用。文档中心主要负责档案借调,分卷,拟写案卷标题,卷内文件排序与秩序固定,重份文件处理,档案保护性处理,填写案卷备考表,案卷装订、编制目录条目,质检验收,档案归还入库等工作。建设文档中心是绍兴市探索档案进馆前集约、规范、有效管理的新尝试,有利于稳步推进档案集中管理。越城区文档中心的投入使用,对开发区等未建档案馆的单位实施档案的集中安全保管具有借鉴作用。

(市档案馆提供)

## 文 物

【概况】2016年末,绍兴市有各级文物保护单位400处,其中国家级30处、省级74处、县(市、区)级296处。

表29-3 绍兴市各级文物保护单位名单汇总

地区及单位	数量	地区及单位	数量
越城区	(98处)	诸暨市	(77处)
国家级文保单位	13处	国家级文保单位	2处
省级文保单位	24处	省级文保单位	13处
市级文保单位	61处	县(市)级文保单位	62处

续表

地区及单位	数量	地区及单位	数量
柯桥区	(68处)	嵊州市	(51处)
国家级文保单位	6处	国家级文保单位	4处
省级文保单位	5处	省级文保单位	12处
区级文保单位	57处	县(市)级文保单位	35处
上虞区	(71处)	新昌县	(35处)
国家级文保单位	4处	国家级文保单位	1处
省级文保单位	11处	省级文保单位	9处
区级文保单位	56处	县级文保单位	25处

贯彻落实“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”文物工作方针,努力提升保护手段、完善保护措施。(一)编制保护规划方案。全面启动全国重点文物保护单位绍兴古桥群、古纤道、宋六陵等保护规划的工作,完成绍兴王阳明故居遗址的保护规划方案,嵊州市小黄山遗址总体规划的立项编制,省保单位城隍庙维修方案的报批以及6处市保单位的方案设计。(二)配合省、市重点工程,做好考古工作。完成上虞一新昌天然气管道工程、杭绍台高铁涉及文物保护的调查以及新昌钦寸水库建设涉及文保内容的评估,指导实施文物就地保护和迁建、移建,确保重点工作顺利进行。(三)推荐申报新一批文保单位,建立文物“四有”档案。完成第七批省级文物保护单位的推荐申报工作,全市推荐申报17处文物史迹。建立文物“四有”档案,划定第七批市级文保单位的保护范围与建控地带,全面完成第六批省级文保单位和第七批全国重点文物保护单位“四有”档案建设。(四)实施文物建筑修缮工程。全市投入5000余万元,先后实施马山宁桑冯家台门、斗门俞家台门大厅等文保单位的维修施工;启动北海桥明代民居、明强学堂、诸暨马剑镇马剑村树德堂、同山镇边村百忍堂等民居和文物建筑的修缮;完成太平天国壁画数字化记录工程

的验收工作;完成孙端镇亚墓、皋埠段古纤道桥梁以及国保单位柯岩造像及摩崖题刻一期(云骨、摩崖题刻)等维修保护工程。(五)推进传统古村落保护工程。诸暨市斯宅村通过省级传统村落保护专项评估,斯宅传统村落保护工程基本完成。(六)开展文物调研。完成省级“关于钱塘江海塘整体保护申遗”课题绍兴部分古海塘保护情况的调研,开展对富盛“抹茶小镇”规划建设以及绍兴南部山区文化旅游资源保护发展课题的调研。完成越城区530处“三普”文物点保存状况调查。(七)起草文物保护规范性文件。市文物局起草了《关于加强绍兴市轨道交通工程沿线文物保护管理的实施意见》和《绍兴古桥保护管理办法》,并召开初稿意见征询会。

经市政府同意,启动市与越城区文物管理体制调整,越城区文物工作将由市文物局逐步划转到越城区政府(具体由区文广新局)承担。全国、全省文物工作会议和国务院《关于进一步加强文物管理的指导意见》下发后,绍兴市文物局与绍兴电视台合作,开设《越地遗珍》专题栏目,每周一期,介绍绍兴的文物精粹,宣传文物法律法规和文物保护知识。

**【文物安全工作】**2016年,绍兴市文物管理部门扎实开展文物安全防控,打防并举。(一)法律法规宣传。

组织开展2016年“迎新春保平安”文物保护和消防安全系列宣传活动,建立文物平安报告制度,做到每日“零报告”;通过编印发放书籍资料、悬挂横幅、媒体宣传、短信提示等手段向广大市民普及文物法律法规知识。(二)加强日常巡查。坚持日常巡查与抽查相结合,全市出动检查人员2235人次,检查各级文保单位924处。会同市公安、市场监管部门对全市文物古玩收藏品市场开展执法检查。坚持以国保单位吕府为重点实行24小时值班制度。(三)强化文物消防安全监管。从6月下旬至8月上旬,联合市公安局消防支队对越城区内的89处未开放古建筑文保单位及文保点存在的消防安全隐患开展复查,列出202处安全隐患整改清单,已落实整改175处,同时配备灭火器189只。实施文物平安工程,完成宋六陵、吕府安防工程设计方案的编制。完成嵊州市崇仁村建筑群、华堂王氏宗祠以及太平邢氏宗祠的消防工程设计与报批工作。实施了刘宗周故居等23处民居类文物建筑的老旧电线改造工程。完成舜王庙、绍兴越国贵族墓群的保护界桩设置。柯桥区建成文保单位电子监控平台,实行“天网”远程安全监控。(四)加强对市区未开放文保单位的保护和管理。落实第七批新增文保单位业余文保员,加强业务培训并签订文物保护管理责任书。通过召开座谈会、举

办讲座、开展消防演练等形式,提升业余文保员的业务水平与素质。(五)加大对文物违法行为的查处力度。全市依法查处文物违法违规事件16起(包括多起在文保单位内违章建筑事件)。开展文物法人违法案件专项整治行动。

### 【第一次全国可移动文物普查收官】

第一次全国可移动文物普查自2012年10月开始,到2016年12月结束。根据上级统一部署,绍兴市完成普查的各项任务。

根据调查、认定,全市有国有文物收藏单位65家,收藏文物74152件(套)。按完整程度分:完整的39614件(套),基本完整的18726件(套),残缺的13354件(套),严重残缺(含缺失部件)的2458件(套)。通过普查,基本摸清本市国有单位文物收藏情况,掌握文物保存的现状,为保护和利用文物遗产提供了详实和科学的依据。按行政区域分:越城区23239件(套),柯桥区5245件(套),上虞区9440件(套),诸暨市3286件(套),嵊州市30453件(套),新昌县2489件(套)。按藏品性质分:定性为文物的56828件(套),定性为资料的17324件(套)。按藏品分布分:文物系统内11家单位有藏品70076件(套),文物系统外54家单位有藏品4076件(套)。按文物类别分:玉石器、宝石660件(套),陶器3974件(套),瓷器17029件(套),铜器3353件(套),金银器223件(套),铁器、其他金属器270件(套),漆器32件(套),雕塑、造像136件(套),石器、石刻、砖瓦857件(套),书法、绘画7395件(套),文具406件(套),甲骨4件(套),玺印符牌198件(套),钱币1584件(套),

牙骨角器31件(套),竹木雕132件(套),家具214件(套),珉琅器2件(套),织绣470件(套),古籍图书6607件(套),碑帖拓本817件(套),武器345件(套),邮品422件(套),文件、宣传品10658件(套),档案文书1433件(套),名人遗物738件(套),玻璃器24件(套),乐器、法器104件(套),皮革8件(套),音像制品15266件(套),票据126件(套),交通、运输工具29件(套),度量衡器13件(套),标本、化石40件(套),其他552件(套)。按文物级别分:一级文物186件(套),二级文物563件(套),三级文物2493件(套),一般文物18547件(套),未定级文物52363件(套)。

【文物征集】6月初,蔡元培的儿媳杨新月向绍兴市名人故居管理处捐赠“蔡元培先生报刊剪辑集”,简报中主要记录了社会各界悼念蔡元培先生的报道。10月17日,徐锡麟侄外孙李操向绍兴市名人故居管理处捐献3件文物,其中包括徐锡麟胞弟徐仲荪曾用过的一套清末日本幻灯片、徐锡麟侄女自行设计的民国婚床及徐仲荪赠予女儿的一组嫁妆沙发,其中两件文物已用于徐锡麟故居陈列。

【市文物局中心库房文物藏品移交搬迁工作完成】绍兴市文物局、绍兴博物馆自2015年1月开始实施“绍兴博物馆与中心库房合二为一、展览藏一体”改革,随后启动博物馆库房提升改造、藏品移交和藏品搬迁工作,2016年8月末,以上工作全部完成。移交玉石器、陶瓷器、青铜器、书画作品、革命文物、工艺品等类别的藏品15160件(组),其中,一级文

物51件,二级文物236件,三级文物1280件,其余为一般文物。此外,根据市政府要求,市文物局会同市旅游集团向兰亭书法博物馆移交了中心文物库房收藏的历届兰亭书法节1235件(套)作品。

### 【柯桥区文物保护工作】

2016年,柯桥区文物部门委托北京大学编制完成《印山越国王陵总体保护规划(2016—2035)》,委托南京博物院编制《舜王庙、绍兴古桥群国保单位三维激光扫描数据留存方案》,实施舜王庙、绍兴古桥群“三维激光扫描数据留存工程”,启动舜王庙、绍兴越国贵族墓群、王守仁墓的保护规划。3月,柯桥区博物馆先后两次从区公安局接收近年破获的文物案件中追缴的原始瓷和青瓷类文物共30件,时代上起西周,下迄唐宋。器形有鼎、盆、罐、盘口壶、鸡首壶、执壶、虎子、堆塑罐、狗圈等,既有日用器,又有陪葬用的明器(冥器)。经省文物鉴定委员会鉴定,5件属国家二级珍贵文物,13件属三级珍贵文物。其中,带“陈君有也”款识的西晋青瓷狗圈、反映佛教文化的西晋青瓷贴佛像盘口壶、带鸟系的东晋青瓷鸡首壶等,在浙江省内尚属首次发现。柯岩造像及摩崖题刻抢险加固工程第一阶段工程(“云骨”文物本体表面清洗、加固与防风化保护,文昌阁遗址摩崖题刻的保护与危岩体加固)于9月通过竣工验收,第二阶段工程于12月启动。年内,全区新增27处文保单位纳入文物部门监控系统,全区已有40处文保单位建成监控平台,占全区文保单位总数的50%。

【嵊州市文物保护工作】2016年,嵊州市文物管理部门启动编制小黄

山遗址保护总体规划,完成城隍庙及“溪山第一楼”方案设计及报批,完成瞻山庙、省工委旧址、举坑祠堂、福德庙、岩头部队旧址、苍岩街中戏台等一批项目的方案设计,启动崇仁村建筑群三期修缮项目设计工作。崇仁村建筑群中当典台门、文元台门、钱氏大新屋一期、王羲之墓修缮工程通过省级验收,崇仁村建筑群中沈家台门、员外台门、太平邢氏宗祠、钱氏大新屋二期修缮工程通过市级验收。推动相关方面对举坑祠堂、瞻山庙、新镇庙、江十三公祠、冲响公祠、起祥小学、岩头部队旧址、雅璜裘氏宗祠、屠家埠灵佑庙、灵鹅韩氏宗祠等一批市级文保单位及文保点进行修缮。

**【诸暨市文物保护工作】** 2014年,诸暨市出台了《关于推进诸暨市传统特色文化保护的实施意见》,启动古民居(古建筑)保护三年规划,至2016年末,已实施23个项目。项目主要集中在璜山镇溪北村、五泄镇十四都村、同山镇边村、马剑镇马剑村、街亭镇新胜村、应店镇镇紫阆村6大古村落,总投入3000余万元。9月,斯宅传统村落保护工程基本完成。

**【新昌县文物保护工作】** 2016年,新昌县文物管理部门结合第三次全国文物普查成果,认定霞客古道新昌段、新昌古驿铺(关岭驿铺、侯王庙、小石佛驿铺)、下宅村南区公道南学校、侵华日军碉堡群(鹭鸶岗碉堡、曹州碉堡)、旧坞村吴氏宗祠8个文保点为第七批县级文物保护单位,认定黄岙村胡公庙、岭头俞村龙镇殿、鱼将村善庆庵、梅渚村莲华庵、上来村灵济侯祠、南洲村丁氏上祠堂、横板桥村金氏宗祠、外婆坑村林

氏宗祠、大古年村杨氏台门、董公健墓、梁柏台烈士之墓、胡璟墓为第八批县级文物保护单位。年末,全县有全国重点文物保护单位1处,省级文物保护单位5处,县级文物保护单位32处、文物保护单位93处。

(市文物局提供)

## 考 古

**【概况】** 2016年,绍兴市以基建工地为重点,加强考古调查与勘探,确保地下文物安全。(一)市区地下物埋藏区日常管理。相关管理部门划定市本级确定的10处地下文物重点埋藏区保护范围,并设立标志碑,建立三级网络保护体系;配备专业人员和文保员对5万平方米以上的重点区域、重点项目进行开工前期考古勘查,市文物局与建设单位签订文物保护协议16份,巡查建筑工地90余处,征缴各类出土文物29件,其中,青铜勾罐、摩羯方镜、菱格纹镜、青瓷粉盒等已移交博物馆用于陈列展示。(二)文物的抢救性发掘。对富盛古墓葬、钦寸水库进行抢救性发掘。清理完成盘山寺遗址、宋代卜曾公墓及多座六朝时期的古墓葬。配合省考古所完成兰亭天章寺遗址考古发掘,为天章寺遗址保护、兰亭景区建设提供了实物依据。完成绍兴市公安局新的强制隔离戒毒所等规划建设项目的前期调研与考古踏看。(三)野外考古调查。先后配合市轨道交通工程做好沿线文物考古调查;组织专业人员对重点工程——上虞至新昌天然气管道铺设沿线进行考古调查,完成10万余平方米考古勘探,发现多处重要遗迹。配合省考古所开展宋六陵考古探测

和“越国贵族墓葬及周边遗址考古调查”的相关课题;完成谢墅村野外考古发掘工作,基本弄清遗址分布范围及文化内涵等;完成栖皂村雄鹅头山考古勘探,为该课题提供了实物依据。该课题荣获“中国田野考古三等奖”。

**【嵊州市考古发掘工作】** 2016年,嵊州市抢救性清理甘霖镇上高村东晋义熙二年墓、嵊州市杨港路东延工程基建工地宋太常寺主簿周汝士墓,出土画像砖、墓志铭、买地券等重要文物。

**【新昌县考古发掘工作】** 2016年,为配合钦寸水库建设需要,新昌县对位于库区内的盘山寺遗址和卜曾墓进行为期一个多月的抢救性考古发掘。盘山寺位于新林乡梅坑村,始建于宋代以前,明洪武年间(1368~1398)是新昌九大寺院之一,后废弃。现遗址为明万历年间(1573~1619)兴建,占地约4000平方米,依山而筑,逐级抬高。经过十余天清理,盘山寺原建筑轮廓基本显露,有山门、前殿、后殿、两侧厢房及斋堂等,建筑的石台基部分基本保存完整。卜曾墓位于新林乡胡卜村七星峰下,系南宋时期墓葬。墓主卜曾,官居卞梁兵马司之职兼畿缉捕事,公元960年左右,隐居胡卜,卒后葬七星峰南。因生前官声良好,谥新昌乡主,立庙胡卜。此墓为民间所谓的座椅坟形式,墓表装饰、卵石砌作的挡土墙等都已经后代改作,并有两处盗洞,但踏道、排水沟、墓道、墓室等均保存基本完整。本次发掘出土有咸平、熙宁等字样的宋代铜钱数十枚,并在卜曾墓沿阶石前意外发掘到唐代墓葬,出土瓷油灯一盏、青铜

葵花小镜子一面、铜钱数枚,及有唐“元和二年”字样青瓷盘龙罍碎片及砖块。这次发掘还对卜曾公墓葬的范围、布局、构造、材料进行了仔细的丈量、登记,为进行原状迁移做好了准备。除上述两处外,新昌县还完成钦寸水库库区内胡深墓、胡公霸墓的考古清理,以及鼓山书院西侧院建设工地西晋墓、东汉墓的抢救性考古发掘。其中,东汉墓出土五铢钱7枚、原始瓷罐1件、碎瓷片若干。

(市文物局提供)

## 博物馆

**【概况】** 2016年末,绍兴市有国有博物馆31家、非国有博物馆26家,拥有藏品合计105287件(套),其中一级品186件(套)、二级品563件(套)、三级品2129件(套),主要收藏品为民俗类、陶瓷器类和书画类。

年内,全市博物馆举办活动(展览)189次,观众达1400.9万人次。其中,新昌博物馆的基本陈列“梦游天姥——新昌历史文化陈列”荣获第10届浙江省博物馆陈列精品奖,并在省内巡展;绍兴博物馆“兰亭的故事”相继在成都、贵阳等9个城市博物馆巡展,并首次走出国门在意大利办展,开发的200余款文创产品也与展览一起走进各地博物馆。引导企业家和收藏爱好者创建民办博物馆,落实政府购买公共服务的相关政策,资助民办博物馆实施免费开放。

**【博物馆建设】** 5月,民营的“华脉书画博物馆”正式对外开放。7~12月,柯桥区博物馆投资300余万元,开展了展厅局部改造工程。12月1日,绍兴博物馆基本陈列布展全面启动,至2017年9月30日,全馆暂停对外开放服务。年内,兰亭书法博物

馆获第八届中国照明应用设计大赛总决赛展陈空间金奖。

**【市外主题展】** 1月,绍兴博物馆等在西安联合举办“水乡泽国”文物展,展示了三千多年前长江下游吴、越王国崛起和繁荣时代,富有江南地方特色的历史文化。

3月20日,由绍兴市外侨办、绍兴市旅游集团、新西兰绍兴同乡会联合主办的《镜头下的记忆——烽火战争中的人民总理》图片展在新西兰绍兴会馆举行,展出周恩来在抗战时期的照片80幅、抗战旧址照片11幅、抗战题词16幅(复制品)。6月17日,绍兴鲁迅纪念馆藏的浙江省首批珍贵古籍之一《二树山人写梅歌》参加在浙江省图书馆举行的“浙江省古籍保护成果展”。绍兴博物馆“兰亭的故事”相继在成都、贵阳等9个城市博物馆巡展,并首次走出国门在意大利办展。

表29-4 2016年绍兴市博物馆基本情况

序号	博物馆	设立时间	地址	博物馆性质	博物馆级别	行政隶属关系	举办者	馆舍建筑类型	规模(平方米)		
									占地面积	建筑面积	展厅面积
1	绍兴市荷塘乡土文化博物馆	2015.5	绍兴市越城区斗门镇荷塘村	非国有博物馆	无级别	地市级	绍兴市越城区斗门镇荷塘村股份经济合作社	当代建筑	1300	1500	1500
2	绍兴市华脉书画博物馆	2016.5	绍兴市越城区237号	非国有博物馆	无级别	地市级	项志峰	当代建筑	4285	6215	1337
3	绍兴市镜湖湿地自然科学博物馆	2016.6	绍兴市镜湖湿地儿童乐园内	非国有博物馆	无级别	地市级	绍兴市风景园林建设有限公司、南平市信泰文化管理有限公司	当代建筑	2500	8000	2000
4	绍兴市柯桥区博物馆	2007.3	绍兴市柯桥区明珠路398号	国有文物部门所属博物馆	无级别	县级及以下	柯桥区文广局	当代建筑	2600	6800	4100
5	绍兴市兰亭书法博物馆	2015.4	绍兴市柯桥区兰亭风景区内	国有行业性博物馆	无级别	地市级	绍兴市文物管理局	当代建筑	25086	12191	2794
6	绍兴鲁迅纪念馆	1953.1	绍兴市鲁迅中路235号	国有文物部门所属博物馆	二级	地市级	绍兴市文物管理局	文物保护单位	25000	10872	2400
7	绍兴陆游纪念馆	1984.10	绍兴市鲁迅中路318号	国有文物部门所属博物馆	无级别	地市级	绍兴市文物管理局	文物保护单位	4000	1500	600



续表

序号	博物馆	设立时间	地址	博物馆性质	博物馆级别	行政隶属关系	举办者	馆舍建筑类型	规模(平方米)		
									占地面积	建筑面积	展厅面积
8	绍兴市上虞博物馆	2000.5	绍兴市上虞区人民大道中段228号	国有文物部门所属博物馆	二级	县级及以下	绍兴市上虞区文化广电新闻出版局	近现代历史建筑	13200	7185	2400
9	绍兴博物馆	1993.4	绍兴市越城区偏门直街75号	国有文物部门所属博物馆	三级	地市级	绍兴市文物管理局	当代建筑	6053	9533	3901
10	绍兴市美术馆	2007.5	绍兴市城市广场	非国有博物馆	无级别	地市级	浙江中联建设集团有限公司	当代建筑	1673.47	2262.51	1500
11	绍兴中国酱文化博物馆	2007.10	柯桥区平水镇新桥村	非国有博物馆	无级别	县级及以下	绍兴至味食品有限公司	当代建筑	5000	2000	1500
12	新昌县博物馆	2014.12	新昌县七星街道鼓山西路130号	国有文物部门所属博物馆	无级别	县级及以下	新昌县文化广电新闻出版局	当代建筑	2400	4440	1000
13	绍兴越国文化博物馆	2007.10	绍兴市中兴南路187号	非国有博物馆	无级别	地市级	绍兴市灵君进出口有限公司	当代建筑	8800	15605	3800
14	越剧博物馆	1990.10	嵊州市百步阶8号	国有文物部门所属博物馆	三级	县级及以下	嵊州市文化广电新闻出版局	当代建筑	2396	859	689
15	绍兴市越龙钱币博物馆	2015.3	绍兴市笔飞弄7号(钱业会馆)	非国有博物馆	无级别	地市级	章文龙	文物保护单位	500	1000	500
16	浙江中鑫艺术博物馆	2011.5	绍兴市上虞区舜耕大道1111号	非国有博物馆	无级别	省级	金云香、徐敏	当代建筑	6422	4000	3534
17	绍兴周恩来纪念馆	2001.6	绍兴市劳动路369号	国有文物部门所属博物馆	无级别	地市级	绍兴市文物管理局	文物保护单位	5560	5500	3200
18	绍兴市会稽金石博物馆	2014.1	绍兴市越城区鉴湖镇坡塘	非国有博物馆	无级别	地市级	张国夫	当代建筑	4500	2800	1500
19	绍兴市越中艺术博物馆	2012	绍兴市柯桥区大香林兜率天宫景区	非国有博物馆	无级别	地市级	梁文杰	当代建筑	1000	1500	1000
20	诸暨市博物馆	1998.10	诸暨市东一路18号	国有文物部门所属博物馆	三级	县级及以下	诸暨市文化广电新闻出版局	当代建筑	14000	4200	2200

表29-5 2016年绍兴市域博物馆陈列展览汇总

序号	博物馆	陈列展览名称	展览类别	展览类型	展览时长(天)	参观人数(人次)	展览配套教育活动实施(次)
1	绍兴市荷湖乡土文化博物馆	农耕史	基本陈列	民族民俗类	315	8000	6
2	绍兴市华脉书画博物馆	源远流长	基本陈列	艺术类	300	1000	2
		居高声远	基本陈列	艺术类	300	1000	2
		钟灵越秀	基本陈列	艺术类	300	1000	2
		观古揽今	临时展览	艺术类	90	300	1
3	绍兴市镜湖湿地自然科学博物馆	动物王国奥秘	基本陈列	自然类	180	12000	0
4	绍兴市柯桥区博物馆	越国史馆	基本陈列	历史考古类	310	48000	16
		纺织史馆	基本陈列	历史考古类	310	48000	16
		绍兴酒史馆	基本陈列	历史考古类	310	48000	16
		濯笔净心——八墨社绍兴水文化主题书画作品展	临时展览	艺术类	16	1800	0

续表

序号	博物馆	陈列展览名称	展览类别	展览类型	展览时长(天)	参观人数(人次)	展览配套教育活动实施(次)
4	绍兴市柯桥区博物馆	镂心明节——德艺斋藏竹雕艺术展	临时展览	艺术类	40	5300	0
		瓦甃遗珍——越中古代砖瓦展	临时展览	历史考古类	42	4500	0
		古镇墨韵——安昌镇钱清镇书画作品联展	临时展览	艺术类	26	3200	0
		童心尚美——柯桥区少年儿童工艺美术作品展	临时展览	艺术类	37	6800	0
		印象金柯桥——鉴湖翰墨第二届会员书法作品展	临时展览	艺术类	22	2200	0
		如冰似玉——柯桥区博物馆藏越瓷精品展	临时展览	历史考古类	52	6000	5
		酣墨生趣——曹金兔中国画展	临时展览	艺术类	40	3000	0
		绍兴市首次全国可移动文物普查成果图片展	临时展览	历史考古类	180	12000	0
		绍兴市首次全国可移动文物普查成果图片展(兰亭站)	临时展览	历史考古类	1	2000	0
		绍兴市首次全国可移动文物普查成果图片展(杨汛桥站)	临时展览	历史考古类	1	2100	0
		水乡泽国——东周时期吴越历史文化展(与陕西秦始皇帝陵博物院联合举办)	临时展览	历史考古类	60	50000	0
		光鉴时代——柯桥区博物馆藏古代铜镜展(与余姚博物馆联合举办)	临时展览	历史考古类	45	4800	0
		越光宝鉴——越地古铜镜精品展(与新昌博物馆联合举办)	临时展览	历史考古类	40	5800	0
		越光宝鉴——越地古铜镜精品展(与衢州博物馆联合举办)	临时展览	历史考古类	55	15000	0
		镜鉴古今——历代出土铜镜精品展(与海宁博物馆联合举办)	临时展览	历史考古类	45	4500	0
		清水出芙蓉——越窑青瓷精品展(与安吉生态博物馆联合举办)	临时展览	历史考古类	45	7000	0
		陶瓷之间——印纹硬陶与早期青瓷器特展(与萧山博物馆联合举办)	临时展览	历史考古类	90	9000	0
		翰墨流香——绍兴珍藏现当代书法名家作品展(与绍兴市兰亭书法博物馆联合举办)	临时展览	艺术类	40	3500	0
		如冰似玉——柯桥区博物馆藏越瓷精品图片展(柯桥区育才学校站)	临时展览	历史考古类	7	2300	0
		如冰似玉——柯桥区博物馆藏越瓷精品图片展(齐贤镇陶里小学站)	临时展览	历史考古类	7	3500	0
		如冰似玉——柯桥区博物馆藏越瓷精品图片展(华舍小学站)	临时展览	历史考古类	7	2800	0
		如冰似玉——柯桥区博物馆藏越瓷精品图片展(兰亭镇斑竹小学)	临时展览	历史考古类	7	2400	0
		如冰似玉——柯桥区博物馆藏越瓷精品图片展(阮社小学)	临时展览	历史考古类	7	2450	0
如冰似玉——柯桥区博物馆藏越瓷精品图片展(兰亭镇文化馆站)	临时展览	历史考古类	7	800	0		
5	绍兴市会稽金石博物馆	历代墓志展	基本陈列	历史考古类	360	12586	38
		汉—宋古砖展	基本陈列	历史考古类	360	11205	35
		古陶瓷精品展	基本陈列	历史考古类	360	10835	40
		汉晋古砖砚精品展	基本陈列	历史考古类	360	11983	30
		蒲甃雅集展	临时展览	艺术类	45	5246	18
		拓片名家题跋展	临时展览	艺术类	30	4213	10
		附石菖蒲古砖展	临时展览	艺术类	30	2832	13
6	绍兴市兰亭书法博物馆	一日千载	基本陈列	艺术类	640	400000	8
		兰亭雅玩——绍兴书画家收藏名家字画展	临时展览	艺术类	56	42100	—

续表

序号	博物馆	陈列展览名称	展览类别	展览类型	展览时长(天)	参观人数(人次)	展览配套教育活动实施(次)
6	兰亭书法博物馆	一个南腔北调人——徐渭艺术大展	临时展览	人物纪念类、艺术类	98	87546	6
		历届中国书法兰亭奖作品展	临时展览	艺术类	98	87546	6
		金石遗音——天一阁藏明清刻石珍拓展	临时展览	艺术类	46	38299	3
		翰墨留香——绍兴珍藏现当代书法名家作品展	临时展览	艺术类	40	19724	—
7	绍兴鲁迅纪念馆	鲁迅生平事迹陈列	基本陈列	人物纪念类	365	1500000	—
		游目骋怀——海派书画金石家十人展	临时展览	艺术类	8	40000	—
		吴永良 鲁迅小说人物百图专题展	临时展览	艺术类	22	90000	—
		回到精神的故乡——刘春杰鲁迅视界作品 绍兴展	临时展览	艺术类	11	50000	—
		心中的旗帜——李继渊“鲁迅系列”中国画 专题展	临时展览	艺术类	20	100000	—
		鲁迅的身影原版照片珍藏展	临时展览	人物纪念类	26	130000	—
		回到精神的故乡——2016·绍兴 朱维明 作品展	临时展览	艺术类	31	160000	—
8	绍兴陆游纪念馆	籍海探珍——馆藏鲁迅著作初版本巡礼	临时展览	历史考古类	30	150000	—
		陆游事迹陈列	基本陈列	人物纪念类	365	560000	—
9	绍兴市上虞博物馆	陆游书法展	临时展览	艺术类	全年 (周一闭馆)	4500	—
		上虞青瓷博物馆展厅	基本陈列	历史考古类	365	51090	—
		越窑青瓷生活厅	基本陈列	历史考古类	365	48650	—
		上虞越窑窑址标本展	基本陈列	历史考古类	365	48700	—
		天香楼碑廊	基本陈列	历史考古类	365	40099	—
		范寿康书画作品展(仿)	基本陈列	人物纪念类	215	28850	—
		越音润物——越剧文化艺术展	临时展览	艺术类	88	17890	—
		浙江省珍稀野生动植物保护图片展	临时展览	自然类	120	15340	—
		绍兴市第一次可移动文物普查回顾展	临时展览	其他类	200	38162	—
		喜庆G20 再添晚霞美——绍兴市上虞区 老年书画研究会丙申书画展	临时展览	艺术类	20	3421	—
10	绍兴博物馆	古今辉映——首届上虞青现代国际陶瓷 艺术展	临时展览	艺术类	100	39865	—
		大越遗珍	基本陈列	历史考古类	335	256323	1
		兰舍斯馨——刘小华行书作品展	临时展览	艺术类	8	3761	1
		上海旧校场年画展	临时展览	民族民俗类	59	35522	1
		绍兴市金融系统迎春书画摄影展	临时展览	艺术类	9	5777	0
		蕙心兰质——绍兴市女书家小品展	临时展览	艺术类	13	10546	0
		天下一统——大秦帝国文物特展	临时展览	历史考古类	61	38528	1
		稽山青青鉴水长——纪念陈桥驿先生书画 作品展	临时展览	人物纪念类	7	4114	1
		守望故乡——绍兴市中青年书法精英展	临时展览	艺术类	13	10034	0
		古城芳华——绍兴市女画家第三届美术 作品展	临时展览	艺术类	7	3274	1
		绍兴衢州两地女书家作品联展	临时展览	艺术类	31	23274	0
		红色征程——绍兴市社科界庆祝中国共产 党成立95周年图片展	临时展览	历史考古类	31	21673	1
		庆祝建党95周年书画摄影展	临时展览	艺术类	11	2167	1
		国美慧心 仙游神笔——黄羲画展	临时展览	艺术类	16	10507	1
从敦煌出发——丝路明珠的复兴与创新美术 作品展	临时展览	艺术类	33	20361	1		

续表

序号	博物馆	陈列展览名称	展览类别	展览类型	展览时长(天)	参观人数(人次)	展览配套教育活动实施(次)
11	绍兴市美术馆	历代绍兴名家精品展	基本陈列	艺术类	364	13652	—
		中国当代书画名家精品作品展	临时展览	艺术类	32	11052	—
		傅张仁藏品选展	临时展览	艺术类	53	10522	—
		衡斋题跋书迹展	临时展览	艺术类	32	8562	—
		新春名家作品交流展	临时展览	艺术类	29	13520	—
		知识女性聚焦“三美”摄影展——纪念“三八”国际妇女节106周年	临时展览	艺术类	41	9524	—
		百花迎春——浙派名家名作邀请展	临时展览	艺术类	15	865	—
		新春名家作品交流展(2)	临时展览	艺术类	32	11203	—
		文德隽永·盛世丹青——第十六届浙江省女画家作品展暨天台、绍兴巡展	临时展览	艺术类	9	16254	—
		“同行”于明诠教授硕士生书法作品展	临时展览	艺术类	10	8412	—
		情寄瀚墨——王振堂先生书画展	临时展览	艺术类	13	9681	—
		古城芳华——绍兴市女画家第三届美术作品展	临时展览	艺术类	7	8032	—
		“童趣飞扬,创意无限”——暨绍兴市元培幼儿园三十周年园庆画展	临时展览	艺术类	33	11526	—
		骆恒光诗书画印展	临时展览	艺术类	16	9021	—
		皋埠杯越城区庆祝中国共产党成立95周年暨中国工农红军长征胜利80周年书画展	临时展览	艺术类	6	8521	—
		道厚有缘——袁道人家文思袁同仁艺术作品展	临时展览	艺术类	16	8400	—
		庆祝建党95周年市人大机关书画摄影作品展	临时展览	艺术类	15	9840	—
		科技之光——李继渊当代著名科学家肖像画展	临时展览	艺术类	13	9021	—
		汉唐风韵——罗杨、宗家顺、杨为国、陈培林、吴强五家书画作品绍兴展	临时展览	艺术类	16	8521	—
		桃李芬芳——李俊、章伟、徐明丽、郑晓冰、高宪宁、杨付盈师生中国画作品联展	临时展览	艺术类	11	8400	—
		绍兴市直退休老干部关爱绍兴、赞美绍兴书画摄影展	临时展览	艺术类	9	11020	—
		有福如山——虞福山书画作品展	临时展览 临时展览	艺术类 艺术类	15 12	14400 9875	— —
		竹林墨韵金秋画展	临时展览	艺术类	10	12500	—
蒋开发·梅花专题全国巡回展第十一站(绍兴站)	临时展览	艺术类	15	10253	—		
“坐拥烟云”别云艺术展	临时展览	艺术类	15	12900	—		
12	绍兴市越中艺术博物馆	於越范金	基本陈列	历史考古类	365	1800000	1
		古匾集萃	基本陈列	历史考古类	365	1800000	1
		明清雕刻艺术	基本陈列	历史考古类	365	1800000	1
		明清瓷器	基本陈列	历史考古类	365	1800000	1
		於越遗珍	临时展览	历史考古类	90	100000	1
13	绍兴中国酱文化博物馆	酱文化	基本陈列	其他类	300	20000	11
14	新昌县博物馆	梦游天姥——新昌历史文化陈列展	基本陈列	历史考古类	312	99357	15
		佛峙天姥——新昌大佛1500周年纪念特展	临时展览	纪念类	80	20662	2
		新昌美术大展	临时展览	艺术类	15	6612	1
		越光宝鉴——越地古铜镜展	临时展览	历史考古类	46	11004	1
		梦回天姥——中韩书法精品交流展	临时展览	艺术类	15	5118	—
		海洋瑰宝——珊瑚特展	临时展览	自然类	74	30656	1
		问道天姥——何来胜书法作品展	临时展览	艺术类	9	3072	—
		梦游天姥——新昌山水名家新昌邀请展	临时展览	艺术类	28	9207	—
15	越国文化博物馆	无上菩提——弘一法师书法展	临时展览	艺术类	27	8859	1
		越窑青瓷	基本陈列	历史考古	201	80000	—
		会稽铜镜	基本陈列	历史考古	201	80000	—
		金银玉器	基本陈列	历史考古	201	80000	—
		古越兵器	基本陈列	历史考古	201	80000	—

续表

序号	博物馆	陈列展览名称	展览类别	展览类型	展览时长(天)	参观人数(人次)	展览配套教育活动实施(次)
16	越剧博物馆	越剧发展史	基本陈列	其他类	365	59000	6
		越音润物——越剧博物馆珍品展上虞博物馆巡展	临时展览	其他类	60	10000	—
		越剧诞生110周年东王主题展	临时展览	其他类	280	7000	—
		越剧走进中国人民大学苏州校区普及展	临时展览	其他类	30	3000	—
		绍兴全国第一次可移动普查回顾展	临时展览	其他类	30	12300	—
		嵊州市第一次全国可移动文物普查成果展	临时展览	其他类	30	14500	—
		越剧在东北——越剧团进吉林大学演出配合展	临时展览	其他类	25	6000	—
17	绍兴市越龙钱币博物馆	中国历代钱币(纸币)	基本陈列	艺术类	365	50000	2
18	浙江中鑫艺术博物馆	越窑青瓷展	基本陈列	其他类	280	29800	2
		清代红木家具展	基本陈列	其他类	280	31100	3
		古建筑构件展	基本陈列	艺术类	280	30400	3
		青田石雕展	基本陈列	艺术类	280	26700	1
		文玩杂件展	基本陈列	其他类	280	30800	2
		紫檀、黄花梨家具展	基本陈列	其他类	280	30100	3
		“明清馆”古建筑展	临时展览	民族民俗类	90	12500	2
		“文房四宝”展	临时展览	其他类	30	8100	—
19	绍兴周恩来纪念馆	“周恩来与故乡”陈列	基本陈列	人物纪念类	365	166162	320
		“我是绍兴人”陈列	基本陈列	人物纪念类	365	166162	320
		“风范垂青史”陈列	基本陈列	人物纪念类	365	166162	320
		周恩来祖居、故居陈列	基本陈列	人物纪念类	365	166162	320
20	诸暨市博物馆	诸山毓秀 浣水流芳	基本陈列	历史考古类	311	30000	9
		寿崇德艺术馆	基本陈列	人物纪念类	366	20000	—
		余任天纪念馆	基本陈列	人物纪念类	366	32000	—
		诸暨三贤纪念馆	基本陈列	人物纪念类	366	28000	—
		诸暨三贤书画复制品展	临时展览	艺术类	30	1100	—
		另眼相看——马达罗先生镜头下的杭州与绍兴	临时展览	艺术类	17	900	—
		纪念诸暨市政协成立60周年书画摄影作品展	临时展览	艺术类	8	700	—
		枫桥镇师生书画展	临时展览	艺术类	15	600	—
		唐诗祝诗书画印作品展	临时展览	艺术类	10	800	—
		骆恒光诗书画印展	临时展览	艺术类	15	5600	—
		学穷造化·意出古今 方建东工笔花鸟画作品展	临时展览	艺术类	12	600	—
		诸暨市第十一个“文化遗产日”系列活动	临时展览	民族民俗类	28	1500	—
		和睦和谐孝文化书画展	临时展览	艺术类	9	500	—
		允都遗梦·老城底色 陈照明诸暨老城印象油画展	临时展览	艺术类	7	400	—
		我们的西施——实物资料收藏展	临时展览	人物纪念类	32	1600	1
		诸义浦桐书画联谊会第六届联展	临时展览	艺术类	6	400	—
		“建设美丽诸暨 创造美好生活”书画展览	临时展览	艺术类	9	500	—
		诸暨市老年大学师生作品展	临时展览	艺术类	11	600	—
		诸暨市首届西画展	临时展览	艺术类	12	300	—
		翰墨迎春书画精品展	临时展览	艺术类	54	800	—
		余任天先生艺术成就展	临时展览	艺术类	26	800	—
		浦阳江情怀——浦江诸暨老年书画联展	临时展览	艺术类	34	1100	—
		古越书画院成立一周年作品展	临时展览	艺术类	29	1000	—
法国布勒斯特中国诸暨书画交流展	临时展览	艺术类	8	3000	—		
美哉诸暨——望烟书画院会员作品展	临时展览	艺术类	23	1600	—		
美丽诸暨第八届书画大赛作品展	临时展览	艺术类	23	3000	—		
峰淡而远——寿谭峰师生书法作品展	临时展览	艺术类	36	800	—		
禅悦墨缘——陆楣禅画作品展	临时展览	艺术类	7	1200	—		

续表

序号	博物馆	陈列展览名称	展览类别	展览类型	展览时长(天)	参观人数(人次)	展览配套教育活动实施(次)
20	诸暨市博物馆	枫江书画社会会员作品展	临时展览	艺术类	14	5000	—
		党旗飘扬——庆祝中国共产党成立95周年主题展	临时展览	艺术类	18	1500	—
		水墨菁华——浣溪沙书画研究会中国画培训成果展	临时展览	艺术类	30	1100	—
		暨阳书画院会员作品展	临时展览	艺术类	17	1000	—
		艺丁斋十八人书画作品展	临时展览	艺术类	23	800	—
		秋韵礼赞——育禾少儿美术作品展	临时展览	艺术类	55	800	—
		山水清音——博物馆社会公益课山水班师生作品展	临时展览	艺术类	30	900	—
		全民画西施书画大赛作品展	临时展览	艺术类	17	2200	—
		纪念长征胜利八十周年——诸暨市书画家作品展	临时展览	艺术类	25	1300	—
		“同写一首诗”纪念红军长征八十周年——诸暨市青年书法沙龙作品展	临时展览	艺术类	43	1500	—
		盘山书画社作品展	临时展览	艺术类	24	1300	—
21	诸暨市裕昌号民间艺术馆	十里红妆	基本陈列	民族民俗类	360	35500	5
		道卿画廊	基本陈列	艺术类	360	35500	3

【“大秦帝国文物特展”】3月15日,由宝鸡青铜器博物院和绍兴博物馆联合主办的“天下一统——大秦帝国文物特展”在绍兴博物馆开幕。此次展览遴选168件精品文物,分“不循礼制”“开拓进取”“尚武好兵”“霸业初成”四个部分,概要展示秦帝国的兴起历程。宝鸡是周王朝的发源地,也是早期秦人重要的活动区域。

【绍兴博物馆获省“博物馆青少年优秀教育项目”奖】5月14日,浙江省文物局指导、浙江省博物馆学会主办、浙江省自然博物馆承办的评选活动结果公布,绍兴博物馆报送的“从绍博出发——探秘嵊州小黄山历史文化体验活动”被评为全省首届(2015年度)“博物馆青少年优秀教育项目”。近年来,绍兴博物馆尝试举办了一系列“参与、互动、探究、体验”类教育活动,如“从绍博出发——探秘小黄山遗址”、“我是小师

爷”夏令营等,还结合绍兴地方文化和博物馆特色,策划了“考古知识大揭秘”“DIY模拟考古”“文物拼图”“小师爷PK赛”等活动,为青少年提供了有趣味、有意义的学习场景,受到青少年和家长的欢迎。

【“兰亭的故事”巡展模式引全国关注】9月15日,在成都召开的第7届中国博物馆及相关产品与技术博览会上,中国博物馆协会展览交流专业委员会将绍兴博物馆“兰亭的故事”巡展作为加强馆际交流、创新巡展的典型案列,在全国博物馆界推广,绍兴博物馆代表应邀做《“兰亭的故事”全国巡展微创新》的专题报告。“兰亭的故事”展览是绍兴博物馆在2013年2月推出的一个专题展览,以讲述故事的形式介绍了王羲之书写《兰亭序》,以及历代《兰亭序》版本的传奇故事,形象地传播了书法知识和兰亭文化。展览推出后受到社会各界的普遍好评。

【柯桥区博物馆举办“越瓷文化学术研讨会”】9月23日至24日,“中国柯桥·越瓷文化学术研讨会”在柯桥区举办。此次学术研讨会由中国古陶瓷学会担任技术顾问单位,浙江省考古学会、柯桥区文广新局主办,柯桥区文化发展中心、柯桥区博物馆承办。40余位著名专家学者与会,围绕“越瓷的起源与地域范畴”“越瓷的品类与文化内涵”“越瓷的历史地位与影响”“越瓷文化遗产的保护与利用”四大主题,进行深入探讨。其间,与会代表参观了柯桥区博物馆的“如冰似玉——柯桥区博物馆藏越瓷精品展”,以及位于平水镇的上灶官山唐宋青瓷窑址。

【鲁迅纪念馆出版系列研究专著】为配合纪念鲁迅诞生135周年、逝世80周年系列纪念活动,绍兴鲁迅纪念馆编辑出版了由上海社科院出版社出版的《绍兴鲁迅研究·2016》、西泠印社出版社出版的《鲁迅故里

图文集》《鲁迅与他的乡人三集》，及与鲁迅基金会绍兴分会共同编撰的《走近鲁迅·2016》等研究专著。

**【柯桥区博物馆开展青少年教育活动】**绍兴市柯桥区博物馆致力于更好地服务社会、服务大众，开展了一系列针对青少年的教育活动。加强与区内各中小学校的联系，组织近2000名师生参观博物馆，百余名学生到博物馆参加社会实践活

动。在暑假期间推出儿童主题的展览。推出“藏越瓷精品图片展”在区内各中小学校巡展，继续推进“零距离赏宝进校园”系列活动，邀请专家以授课的形式为师生们讲解馆藏书画精品，使博物馆真正成为学校教育的第二课堂。组织绍兴一中考古社师生前往印山越国王陵和博物馆参观学习，拓展博物馆实现社会教育职能的范围。

(市文物局提供)

## 节会

**【概况】**2016年，绍兴市以举办公祭大禹陵典礼、第32届中国兰亭书法节、第22届绍兴黄酒节三大节会为契机，在改革节会举办机制，创新活动内容和形式，扩大影响力和参与度方面都取得了明显突破。节会活动之间的融合程度加深，节会对经济发展和文化传播的带动效应显著增强。

表29-6 2016年绍兴市节会活动安排

类别	活动	时间	地点	主要活动内容
祭祀典礼活动	公祭大禹陵典礼	4月19日上午	大禹陵祭祀广场	嘉宾和社会各界代表参加祭祀典礼
越商大会系列活动	绍兴市第六届越商大会	4月19日下午	绍兴皇冠假日大酒店	组织海内外越商叙乡情、话发展
	上市公司海外并购论坛	4月20日全天	绍兴皇冠假日大酒店	邀请专家讲解海外并购知识，开展海外并购项目对接活动
	“创业创新、赢在绍兴”电商产业投资论坛	4月19日下午	绍兴皇冠假日大酒店	邀请专家做“电商新常态·机遇与挑战”主旨演讲，开展市内外企业家互动
	青年企业家“创业创新·合作共赢”主题论坛	4月19日下午	绍兴皇冠假日大酒店	组织在外绍兴商会青年企业家代表和绍兴市青年企业家代表互动交流
	越商回归投资环境考察活动	4月20日全天	滨海新城及1个县(市、区)	组织参加越商大会的代表考察投资环境
	绍兴市扩大有效投资暨越商回归重大项目开工仪式	4月19日下午	绍兴皇冠假日大酒店为主会场；各县(市、区)项目现场为分会场	由各县(市、区)政府牵头分头举行扩大有效投资暨越商回归重大项目开工仪式
禹文化系列活动	“大禹与中国传统文化”国际学术研讨会	4月18日全天	浙江越秀外国语学院	邀请国内外知名专家学者探讨大禹精神的社会意义与当代价值
	“传承大禹精神，弘扬大禹文化”微宣讲竞赛	4月1日至28日	市级及各县(市、区)机关部门	在市级机关，县(市、区)机关干部中开展“传承大禹精神，弘扬大禹文化”微宣讲竞赛
	绍兴河长论坛	4月20日下午	环城河治水广场	交流治水工作
	全市“五水共治”工作成果展	4月20日至25日	市区城市广场	组织市民观看文艺演出、展板等多种形式，展示全市“五水共治”成果
	动画电影《少年师爷之大禹宝藏》发布会	4月18日下午	绍兴咸亨酒店	邀请专家、学者做主题演讲，举办电影上映启动仪式
	越剧《鉴水吟》展演	4月19日晚	市文化中心剧场	组织居民代表、机关干部等观看演绎马臻筑鉴湖故事的越剧《鉴水吟》
书法系列活动	第32届兰亭书法节开幕式	4月9日上午	兰亭景区王右军祠	举行兰亭书法节开幕式、晋圣仪式、开笔仪式、书艺交流活动
	兰亭雅集——曲水流觞	4月9日上午	兰亭景区曲水流觞处	书法家着晋服参加曲水流觞活动，品酒、赋诗、挥毫
	兰亭论坛	4月9日至10日	兰亭书法博物馆学术报告厅	邀请书坛名家和青年学者进行学术讲座和交流
	中日韩国际书艺交流	4月9日下午	兰亭景区王右军祠	依托兰亭书法学院，进行中日韩书法艺术交流
	绍兴市首届“少儿书法百佳”书法展	3~5月	全市初中、小学	组织全市义务教育段初中生、小学生写书法、评书法
	历届中国书法兰亭奖作品展	4月9日至7月25日	兰亭书法博物馆	集中展出第1至第5届兰亭奖获奖作品

续表

类别	活动	时间	地点	主要活动内容	
书法系列活动	“跟着徐渭看书画——一个南腔北调人的书画人生”展览	4月9日至7月25日	兰亭书法博物馆	通过多媒体技术展现徐渭书画作品	
	“守望故乡”绍兴市中青年精英书法作品展	4月8日至20日	绍兴博物馆	邀请100名绍兴籍中国书协和省书协中青年会员进行书法创作,开展评选、展示和推介	
	历代绍兴书画名家藏品展	4月10日至15日	绍兴市华脉书画博物馆	以华脉书画博物馆藏品为基础,集中展出历代绍兴籍书画名家的原作	
	民间艺术团体和艺术家个展、联展	4月1日至5月10日	文理学院恂如美术馆、汇金广场、银泰城“意外空间”、何水法美术馆、绍兴鲁迅电影城、鲁迅小学、树人小学、鲁迅中学、鲁迅故里百草园书画院	广泛发动民间艺术团体和艺术家举办各类艺术展览	
文创系列活动	“青春·创意·梦想”——绍兴大学生优秀创意作品博览会	4月10日至20日	鉴湖水街	“青春风采”系列活动	在绍高校艺术类大学生的艺术设计与创作优秀作品展,在绍高校艺术类优秀大学生个人成果展
				“创意无限”系列活动	当代韩国大学生优秀设计创意展,中国人民大学大学生优秀设计创意展,台湾岭南科技学院大学生优秀设计创意展
				“梦想起航”系列活动	“春日品茗”在绍职校茶艺专业学生现场表演,“视觉与舌尖上的绍兴”在绍职校烹饪专业学生食品雕刻表演,现场设计咨询、为参观者画肖像、墙绘现场创作
	书圣故里春季民俗文化节	4月2日至5月2日期间的周末及法定节假日	越城区书圣景区	主体活动	开展各种民俗展演活动
				系列活动	清明风筝展,艺术酒坛展,百名小学生书法表演,小学生书法团扇秀,曲艺表演,踏青书圣寻宝活动
	官渡创意小镇首届文化创意用品博览会	4月10日至20日	金德隆文化创意园——艺阁	展示文房四宝、书法作品及衍生产品	
	“时尚柯桥”创意设计图片展	4月6日至13日	轻纺城创意园	创意设计图片展	
	上虞青·现代国际陶艺中心活动	4月1日至5月22日	上虞青现代国际陶艺中心	白明及5位入驻外国艺术家作品展,亲子陶艺DIY,越窑青瓷茶话会,与入驻中心的西班牙艺术家华金·詹切和马里亚诺·詹切直接交流	
	西泠印社绍兴2016年春季艺术品拍卖会	4月8日至10日	世茂皇冠假日酒店三楼皇冠宴会厅、贵宾厅	拍卖鲁迅书信一封及赵之谦、徐三庚、吴隐、寿石工、吴朴、任伯年等绍兴名家作品	
	寻找绍兴民间宝藏活动	4月16日	汇金广场	专家免费为市民鉴别藏品真伪	
绍兴市品质茶业博览会	4月16日	城市广场	十佳生态茶园展示,十佳茶企(茶品牌)展示展销,十佳茶馆展示,十佳茶叶炒制能手展示,其他茶事活动		
文旅系列活动	“老绍兴、醉江南”绍兴旅游推介活动暨2016绍兴文化旅游嘉年华启动仪式	4月9日下午、4月10日全天	开元名都大酒店开元A厅	邀请各大旅行社、在线批发商、旅游媒体来绍踩线,举行全市域旅游线路、大型景区旅游产品、乡村主题游推介	



续表

类别	活动	时间	地点	主要活动内容
文旅系列活动	2016绍兴文化旅游嘉年华系列活动	4~6月	市区及各县(市)	“众筹游绍兴”旅游线路体验赛,“老绍兴、醉江南”文化旅游系列节会活动,“老绍兴、醉江南”T恤设计比赛
	“古城墨韵”绍兴书法主题体验游	4月12日启动	兰亭景区、鲁迅故里、沈园、东湖等	寻访鲁迅故里旧私塾,坐乌篷游东湖,体验曲水流觞,参观历届中国书法兰亭奖作品展,参观徐文长感映艺术大展,赏兰、品兰、鉴兰
越城区活动	书法节分会场	4~5月	书圣景区、世茂皇冠假日酒店、金德隆文创园等	民俗展演、书法拍卖、文房四宝及书法作品展示等活动
柯桥区活动	“鉴湖之春”柯桥文化休闲旅游节	3~5月	上海、杭州、柯桥	平水镇首届养生文化旅游节,龙华寺禅修活动,旅游商品创意设计大赛,上海旅游展销会
上虞区活动	上虞生态休闲旅游节启动暨春节旅游推介会	4月9日上午	上虞区天玥开元名都大酒店	邀请各大旅行社、酒店、景区代表参加上虞旅游推介活动
诸暨市活动	春季旅游节“北承南接”推广月	4~6月	杭州、诸暨	诸暨市春季旅游节“北承南接”推广月启动仪式,春行诸暨实景攻略宣传展示,春行网络事件传播,春行“万人千车”集客活动,乡镇观瀑节、樱桃节、油菜花节、桃花节、水果节、美食节等
嵊州市活动	第13届中国嵊州国际书法朝圣节	4月9日至10日	嵊州王羲之故居旅游区	第13届中国嵊州国际书法朝圣节,“春游嵊州诗画剡溪”十大活动暨“万车游嵊州”启动仪式,书法节朝圣仪式,书法节金庭笔会
	纪念越剧诞生110周年暨首届全国越剧戏迷大会	3月26日至28日	嵊州市区及有关乡镇	全国越剧团代表回乡祭祖感恩活动暨首届全国越剧戏迷大会开幕式,越剧传承与发展论坛,“我们的中国梦文化进万家演出活动”,“相约越乡”全国民间越剧团折子戏擂台赛,越剧民间演出等
新昌县活动	中国茶叶大会暨第10届新昌大佛龙井茶文化节	3~5月	新昌中国茶市	中国茶叶大会暨第10届新昌大佛龙井茶文化节开幕式,大佛龙井·天姥红茶礼佛仪式,第11届中国新昌大佛龙井茶王大赛,第3届中国新昌茶祭大典,天姥红茶经贸洽谈会

表29-7 第22届绍兴黄酒节活动

序号	时间	活动名称	地点	主要内容及议程
1	11月7日(农历立冬)上午	第22届绍兴黄酒节开幕式	中国黄酒博物馆	开幕式,举行黄酒开酿仪式,文艺表演、连线分会场、“十大酿酒师”颁奖典礼,“漂流瓶计划”“诗酒酿年华”启动仪式;同时,在分会场黄酒小镇东浦片区举行相关互动体验活动
2	11月7日下午	中国(绍兴)黄酒产业发展高峰论坛	世茂皇冠假日酒店	浙江省黄酒经典产品颁奖,2016年度黄酒优秀产品颁奖,举行黄酒产业高峰论坛
3	11月8日上午	黄酒新品发布会	绍兴黄酒小镇(湖塘片)小镇客厅	湖塘街道介绍黄酒小镇建设情况,“会稽山”“古越龙山”“塔牌”分别发布黄酒新品
4	11月8日上午	绍兴黄酒年份原酒收藏拍卖会	中国黄酒博物馆	年份原酒拍卖活动,拍卖款项捐赠仪式
5	10~12月	绍兴香榧文化节会	柯桥稽东镇、诸暨赵家镇、嵊州谷来镇等	浙江省第二届“会稽山杯”香榧盆景大赛,稽东香榧文化旅游节,诸暨市香榧文化节,嵊州市香榧文化节暨香榧炒制大赛
6	10月10日至28日	“汉服之花”暨绍兴黄酒推广大使选拔赛	绍兴大剧院等	在全国选拔出既能展示汉服之美,又了解黄酒文化的绍兴黄酒推广使者10名

续表

序号	时间	活动名称	地点	主要内容及议程
7	10月中旬至11月中旬	中国黄酒风情美食节暨中华越菜文化系列展示	咸亨酒店、汇金广场、绍兴技师学院(筹)等	绍兴市特色餐饮名菜、名厨和名小吃评比展示活动,黄酒风情美食展示,中华越菜文化研讨会,绍兴市烹饪职业技能竞赛
8	11月4日至6日,12月17日至18日	首届全球越剧戏迷嘉年华	绍兴大剧院、绍兴剧院	首届全球越迷嘉年华开幕式,全球越剧戏迷联谊会成立大会,折子戏大赛,越剧名家“面对面”活动,越剧寻根,“越剧大家唱”活动
9	11月5日至6日	醉在江南·绍兴迷笛音乐节	迪荡新城梅龙湖畔	以音乐表演为主体的大型狂欢聚会,举行摇滚和民谣等不同风格的“两天两夜”音乐派对、黄酒派对、露营,展示黄酒、美食和音乐的文化融合
10	11月8日至10日	绍兴文化创意展	官渡创意小镇(金德隆文化创意园)	绍兴首届文化创意展开幕式,酒仙诗会,酒文化摄影展,国际美食文化巡展
11	11月12日至13日	动漫璀璨盛典—COSPLAY ACG展	黄酒博物馆广场	COSPLAY竞赛,电子竞技,吃货大赛,人气“声优”和漫画家签售活动
12	11月中下旬	黄酒旅游月	—	组织游客、旅行商、媒体记者开展黄酒文化线路体验活动,赴日本东京、韩国首尔进行绍兴文化旅游推介,绍兴文化创意展

**【公祭大禹陵典礼】** 2016年公祭大禹陵典礼由绍兴市政府主办,于4月19日(农历谷雨)上午9时50分在大禹陵广场举行。财政部原部长项怀诚,中科院副院长丁仲礼,省人大常委会副主任姒健敏,副省长黄旭明,省政协副主席陈小平,水利部原党组成员、纪检组长董力,全国政协常委、省工商联主席南存辉,市委书记彭佳学,中科院院士、中航工业北京航空材料研究院研究员曹春晓,市人大常委会主任谭志桂,市政协主席陈长兴等领导作为主祭人参加公祭典礼,市长俞志宏担任司仪。典礼采用古代最高礼祭“禘礼”形式。典礼仪式上,项怀诚等11位主祭人分两批登台敬酒;黄旭明恭读祭文;台北夏氏宗亲会副会长夏瀛洲,省工商联副主席、万丰奥特控股集团董事局主席陈爱莲,美国西部绍兴同乡会会长阮永强,大禹第143代孙姒茂利敬香。典礼仪式后,全体参祭人员到大禹陵享殿前,敬献花篮,鞠躬谒陵。

**【第32届中国兰亭书法节】** 第32届兰亭书法节由绍兴市政府主办,

市委宣传部、市文联、市旅游集团承办。开幕式于4月9日上午(农历三月初三)在兰亭景区右军祠举行。北京故宫博物院常务副院长王亚民,中国书协顾问、省书协名誉主席朱关田,中国文联书法艺术中心主任刘恒,浙江省文联党组书记、书记处常务书记田宇原,浙江省书协主席鲍贤伦,绍兴市委书记彭佳学等出席开幕式。开幕式上,市政府和故宫博物院签订了文化旅游战略合作协议。开幕式后,书法家们进行书艺交流,并参观“徐渭感映艺术大展”。除开幕式、曲水流觞、兰亭论坛、书法作品展览、书艺交流等传统活动之外,并于4~5月间举办了一系列文化旅游、文化创意活动。与往届相比,本届书法节活动内容更加丰富多彩,市民和游客的参与更深,节会与旅游、经贸活动融合度更高。祭禹系列7项活动、越商大会系列7项活动、书法系列10项活动、文化创意系列28项活动、全市域文化旅游系列70余项活动统筹安排、深度整合。

**【第22届绍兴黄酒节】** 第22届绍

兴黄酒节由中国酒业协会、绍兴市政府主办,于11月7日开幕。除开幕式外,黄酒节期间还举行了黄酒产业高峰论坛、迷笛音乐节、汉服之花评选、首届全球越剧戏迷嘉年华、黄酒新品发布会、原酒收藏拍卖会等一系列活动。与往届相比,本届黄酒节有四个特点:一是注重政府主导和市场运作的结合。市文投公司与广州南奥集团合资成立绍兴南奥文兴公司,参与黄酒节的策划和执行工作。绍兴南奥文兴公司虽然作为开幕式执行单位,但市级各部门仍然是第一责任单位。二是注重传统礼仪和现代时尚的结合。本届绍兴黄酒节以“醉在江南风雅地”为主题,传统仪式更规范、更具敬畏感,但外部包装和呈现形式则体现年轻化、时尚感、现代感。三是注重线下活动与线上营销的结合。组委会与黄酒生产企业和销售平台合作策划两大黄酒网络营销活动“寻找两万个特别的你漂流瓶计划”和“诗酒酿华年窖藏计划”。四是注重地域主体和拓展全国的结合。组委会与省经信委、省酒业协会合作,在全省开展首届“浙江省酿酒

大师”评定工作。来宾范围广泛,除省内外酒企、酒业协会、酒类电商平台外,也有相关投资机构、轻工院校、酒业研究机构代表。(市节会办提供)

## 著述书目提要

### 【文艺类】

《援藏追梦人》何天宝著,平装16开本,杭州出版社6月第1版。描述作者三年援藏期间的一些事物和事件,展现藏地瑰丽的自然风貌、旖旎的异域风情、伟大的援藏英雄以及动人的民族亲情,富有感人的力量。

《天姥新吟诗词选》王初行等编,平装32开本,中国文化艺术出版社10月第1版。收录天姥诗社社员创作的格律诗词,内容广泛,题材多样,真实反映了当今社会生活。

《居者其屋(第三集)》吕良著,平装32开本,中国文联出版社9月第1版。以日记形式展开的记叙性诗文学作品,反映寸水水库从开始到结尾的工程建设全过程。

《绍兴故事》中共绍兴市委宣传部编,平装24开本,西泠印社出版社8月第1版。以轻松活泼的语言,介绍绍兴的139位名人和景观。

### 【地情资料类】

《2016年绍兴发展研究报告》陈泉标、杨宏翔、罗新阳等编著,平装16开本,国家行政学院出版社出版。分经济、政治、文化、社会和生态五篇,每篇包括若干专题,全面深入地分析2015年绍兴经济社会发展的主要特点、经验、成效与不足,预测2016年发展走势,并提出相应的政策建议。

《诸暨周氏溯源》中华周氏诸

暨联谊会、诸暨市濂溪文化研究会编著,精装16开本,方志出版社12月第1版。梳理诸暨周氏的源流、世系、分布、迁徙等脉络轨迹,并分别对周敦颐 and 周兵公两世系在诸暨的村落做了详尽介绍。

《越地文化与乡村治理》周一农著,平装16开本,中国社会科学出版社3月第1版。整理了越文化影响下的区域乡村治理的做法和经验,以及学界对相关问题的分析和对策,全书分原理探索、路径研究和典型分析三个专题。

《城市密码》越言主编,精装16开本,西泠印社12月第1版。是以介绍绍兴的名人文化和风情民俗为主的通俗读本。

《乡野耕心》丁松盛著,精装16开本,上海远东出版社11月第1版。收录散文146篇,分情趣杂谈、海湾沧桑、赤脚医生的记忆、生产队里的记忆四个章节,以第一人称讲述半个世纪前马鞍镇的生活故事。书中不仅随处可见地道的绍兴方言,还可以看到不少绍兴特有的风俗。

《绍兴野鸟图鉴》赵镔主编,平装16开本,科学技术文献出版社1月第1版。图文并茂,介绍2012年绍兴地区首次鸟类资源调查观测到的261种鸟和2013~2015年绍兴市野生动植物保护协会野鸟分会拍摄到的56种鸟。

《上虞探索:“工程腐败”如何预防?》中共绍兴市上虞区纪委、绍兴市上虞区监察局编,平装16开本,新华出版社8月第1版。详细介绍上虞区在预防“工程腐败”方面的机制和经验。

### 【人物传记与研究】

《李慈铭年谱》张桂丽著,平

装16开本,上海古籍出版社8月第1版。主要以日记、函劄、档案等原始资料为基础,梳理出李慈铭生平历程,对其科考、仕途、交游、著述、婚恋生活等均有深入研究。

《李慈铭年谱》傅振照著,平装16开本,中华书局3月第1版。以《越缦堂日记》为主要资料,参考其他文献,整理出李慈铭坎坷仕途和殚精劬学的一生。

《王阳明绍兴事迹考》绍兴市柯桥区政协文史资料委员会等编,精装16开本,浙江古籍出版社11月第1版。收录王阳明的诗歌唱和、往来书信、应酬序文及相关史料等。

《绍剧名伶录》严新民、陈顺泰编,平装16开本,中国戏剧出版社1月第1版。介绍历代绍剧名家,总结他们的艺术风格、技艺绝活,按年代和行当分类,是第一部系统介绍历代绍剧名家的艺术专著。

《鲁迅故里图文集》绍兴鲁迅纪念馆编,精装16开本,西泠印社出版社8月第1版。汇集鲁迅纪念馆收集的与绍兴相关的文物图片与文章,是研究鲁迅成长环境、思想的重要资料。

《凛风傲骨》那秋生著,平装32开本,中国电影出版社7月第1版。是作者研究鲁迅的第三本书,从於越遗风、黑夜泉声、知白守黑、海岳俊异、会稽风度、人文国学六个方面探索鲁迅的精神密码。

《微说鲁迅》裘士雄、娄国忠著,平装32开本,天马出版有限公司4月第1版。以短篇文章,讲述鲁迅生活中的平凡小事,“见微知著”反映鲁迅的伟大。

### 【史志鉴类】

《中国共产党绍兴市历届党代会文件选编》绍兴市委党史研究室编

纂,中共党史出版社出版。汇集1984~2003年绍兴市历届党代会市委工作报告、纪委工作报告、委员会组织人员名单等内容。

《中国共产党绍兴历史(第二卷)》市委党史研究室编写,中共党史出版社出版。全面记载1949~1978年绍兴各级党委带领人民巩固政权、恢复经济、完成三大改造、建立社会主义基本制度、进行社会主义建设的历史。

《绍兴市公安志(1990—2014)》绍兴公安史志编纂工作委员会编,浙江古籍出版社出版11月第1版。设彩页、概述、大事记、志、图、表、附录等部分,全书约105万字,含彩页照片178张、内文插图113张、表格66个,全面系统地记述1990~2014年绍兴公安系统的履职情况和建设历程。

《国际村志》国际村民委员会编,平装16开本,方志出版社12月第1版。记述柯桥区安昌镇国际村发展历程。时间下限为2014年,个别事物延伸至2015年。

《六峰村志》六峰村民委员会编,精装16开本,浙江人民出版社出版。记述柯桥区漓渚镇六峰村发展历程,书中用一个章节详述该村特色产业——花卉种植业。

《东桃村志》东桃村志编纂委员会编,平装16开本,方志出版社出版。记述柯桥区平水镇东桃村发展历程。

《大山西村志》大山西村民委员会编,平装16开本,浙江人民出版社出版。介绍了大山西村的历史沿革、地理概貌、民风民俗、社会生活、经济文化等各方面的发展历程,尤其是改革开放以后所取得的成就。

《光绪〈上虞县志校续〉点校本》

储家藻等修纂,李能成点校,精装16开本,上、下册,中国文史出版社6月第1版。选用光绪二十五年(1900)刊本为底本进行点校,原书中的内容,与正史有较大出入的,则参照正史加以考释并说明。

《会稽东关史志考略》泊之编,平装32开本,中国文化出版社12月第1版。记述上虞区东关街道1949年前的历史,分地名沿革、区域建置、村落变迁、山川地理、商埠街衢、氏族人物、诗词碑刻、寺观庵院、武备灾异九方面。

《中国共产党浙江省绍兴市组织史资料(第五卷)》中共绍兴市委组织部编,精装16开本,浙江人民出版社8月第1版。收录2003年10月至2012年4月中共绍兴地方党组织,以及政权机构、军事组织、政协、群团、部分企事业单位和民主党派的组织史资料。

《1966—1976“文化大革命”绍兴纪事》余一苗著,平装32开本,天马出版有限公司5月第1版。以大事记的形式记录绍兴在“文化大革命”十年动乱中经历的浩劫,全书分概述、历年纪事(1964~1983年)、红卫兵运动、清理阶级队伍、整党建党、平反冤假错案、革命委员会等九方面。

《绍兴年鉴(2016)》绍兴市政府主办,绍兴市地方志办公室编,精装16开本,古吴轩出版社12月第1版。图版16页,附绍兴市政区图、绍兴市区图,按类目、分目、条目三个层次编排,系统记述绍兴市2015年的自然、经济、政治、文化、社会等方面基本情况。

#### 【书画艺术类】

《绍兴书法研究(明代卷)》绍

兴书法研究所编,精装16开本,西泠印社出版社12月第1版。是《绍兴书法研究》系列的第一卷,收录以明代绍兴书法家杨维桢、王守仁、徐渭、倪元璐等为研究对象的文章。

《近百年绍兴书画家传(续集)》沈定庵著,平装16开本,西泠印社出版社4月第1版。所收人物包括丁二仲、陶恩沛、朱庆澜、秋瑾、何燮侯、周文郁等人。

《兰亭的故事:浙江绍兴翰越堂藏兰亭文物选》浙江省博物馆编,精装16开本,文物出版社4月第1版。所收文物包括宋拓王羲之兰亭神龙帖、旧拓兰亭真迹拓本手卷、旧拓定武兰亭拓本、清无款兰亭修稷图手卷、清沈宗塞款羲之爱鹅轴、明兰亭雅集图诗序端砚、明兰亭雅集并序文端、砚兰亭序边款寿山石章、羲之爱鹅子冈式玉牌等。

《老绍兴风情》罗枫绘画,平装32开本,学苑出版社12月第1版。以绘画为主、文字说明为辅,收录百余幅写生作品,记录古城已经消失或正在消失的名镇、古村落街区、古建筑等文化遗存,以及越地特色的风俗礼仪、生活方式或生活场景等。

#### 【学术研究】

《绍兴三江研究文集》邱志荣主编,精装16开本,中国文史出版社1月第1版。是多学者、多学科以水利史为主脉,研究绍兴三江口一带水文化的合集。

《语言与文化研究》詹文都主编,平装16开本,光明日报出版社出版。季刊,由《浙江越秀外国语学院学报》更名而来,仍由浙江越秀外国语学院主办,由光明日报出版社定期出版。为综合性人文学术期刊,刊登人文社科各学科学术论文。

《鲁迅与他的乡人三集》 绍兴鲁迅纪念馆编,平装16开本,西泠印社出版社出版。为《鲁迅与他的乡人》系列第三部,以鲁迅作品中谈及的古今绍兴人为对象,收录相关论文与文章130余篇。

#### 【教材类】

《变电站运维技能培训教材》  
国网浙江省电力公司绍兴供电公司

编,平装16开本,中国电力公司出版社出版。是结合浙江省电力公司绍兴供电公司实践,从变电运维角度出发编写的培训教材。本书分变电站电气主接线,一次设备,继电保护及安全自动装置,变电站综合自动化系统,变电站防误装置,变电站倒闸操作及事故应急处理,运维一体化,智能变电站等八章,实用性较强。

《数控机床操作技能实训》 何柏海主编,平装16开本,电子工业出版社出版。从培养数控技术应用型技能人才的目的出发,并与国家共享精品资源课程《数控机床操作技能实训》配套,是绍兴市重点教材。全书分数控车床与操作,数控车床典型零件加工,数控铣床与加工中心操作,数控铣和加工中心典型零件加工四部分。 (市文广局提供)