

文化

综述

【概况】 2018年,绍兴市文化广电新闻出版工作紧扣惠民、传承、发展、引领、保障五条工作主线,各项工作齐头并进,取得新的成效。

全市新建图书分馆15个、文化分馆47个,新增城市书房(自助图书馆)10个;开展镇街综合文化站绩效建设试点28个。全年完成图书下乡13万余册、电影下乡近2.6万场、演出下乡1300余场。继续开展“文艺专家门诊”“越州讲坛”“好书天天荐”“绍剧周末剧场”“周末广场电影”“树兰书院”“水乡戏台”“文化走亲”等文化品牌服务活动。建立全国电视图书馆联盟,成立王阳明之路图书馆联盟。绍兴市文化馆“文艺专家门诊惠民创新团队”被命名为2018年“浙江省文化创新团队”,2个镇(街道)被命名为“浙江省文化强镇”,5个村(社区)被命名为“浙江省文化示范村(社区)”。

举办第四届中国越剧艺术节,组织了四大主体活动和十大亮点配套活动,活动贯穿全年、覆盖全市域。创排一批传统剧目、新编越剧、现代越剧、越剧戏曲电影、绍剧小剧场戏等;越剧明星版《梁祝》全球巡演,越剧《王阳明》、绍剧《绍兴

师爷》等全国巡演。越剧《王阳明》等4个项目入选2018年度国家艺术基金扶持项目;绍剧《于谦传之两袖清风》列入2018年度全国舞台艺术重点创作剧目;刘建杨绍剧猴戏入选文化和旅游部2018年“名家传戏——当代戏曲名家收徒传艺工程”地方戏曲类扶持项目;“同唱一台戏”荣获首届“中国十大演出品牌”奖;绍兴莲花落《一刨花》等4个曲艺节目获省级赛事活动金奖。

一批文物史迹和古建筑得到修缮和保护利用;王阳明纪念馆建成开放;宋六陵1号陵园遗址考古发掘被评为2018年度浙江考古十大重要发现。推进“最多跑一次”审批制度改革,实行“一窗办、全城办、移动办”。开展“扫黄打非”专项行动,督导“线乱拉治理”专项行动、全市办公软件正版化工作等。

全市有7人入选第五批国家级非物质文化遗产代表性传承人名录;1人获“浙江省特级专家”称号;1人入选首批浙江省“万人计划”人员名单;1人获第28届上海白玉兰新人主角奖,2人获第四届“浙江戏剧奖·金桂表演奖”等。

【文广局机构改革】 2017年11月,绍兴市文物管理局承担的全市文物保护管理职责划入绍兴市文化广电

新闻出版局。市文广局增挂市文物局牌子,增设内设机构文物保护与考古处、博物馆与社会文物处。文物行政执法职责划转市文化市场行政执法支队承担。至2018年5月,完成机构调整和人员到岗。2018年12月25日,根据《绍兴市机构改革实施方案》,将绍兴市文化广电新闻出版局、绍兴市旅游委员会职责整合,组建绍兴市文化广电旅游局(加挂绍兴市文物局牌子),作为市政府组成部门,不再保留绍兴市文化广电新闻出版局、绍兴市旅游委员会。

文化艺术

【概况】 2018年,绍兴市举办第四届中国越剧艺术节、第22届全国少儿戏曲“小梅花”荟萃活动、第三届全国越剧戏迷大会等活动。全市共有4大类4个项目入选国家艺术基金资助项目;绍剧《于谦传之两袖清风》入选2018年度国家舞台艺术重点创作剧目名录;“同唱一台戏”获首届“中国十大演出品牌”奖。1人入选第五批国家级非物质文化遗产代表性传承人名录;1人获国家政府特殊津贴;1人获第28届上海白玉兰戏剧表演新人主角奖;1人获“浙江省特级专家”称号;2人获第四届“浙江戏剧奖·金桂

表演奖”。

【文化艺术获国家级重要荣誉】

2018年,绍兴市创排的大型舞台剧《王阳明》、小戏曲《十五的月亮十六圆》、小歌剧《外婆桥》、交流推广项目《越剧优秀剧目巡演》入选国家艺术基金资助项目;绍剧优秀剧目《于谦传之两袖清风》入选2018年度国家舞台艺术重点创作剧目名录,是全省唯一入选剧目;刘建杨绍剧猴戏入选文旅部2018年戏曲专项扶持项目“名家传戏—当代戏曲名家收徒传艺工程”地方戏曲类扶持项目;“同唱一台戏”荣获首届“中国十大演出品牌”奖。浙江绍剧艺术研究院姚百青入选第五批国家级非物质文化遗产代表性传承人名录,施洁净荣获国家政府特殊津贴。

【文化艺术获省级重要荣誉】

2018年,柯桥区小百花越剧艺术传习中心吴凤花获“浙江省特级专家”称号;浙江绍剧艺术研究院汪建达获第28届上海白玉兰戏剧表演新人主角奖;浙江绍剧院优秀演员章立新、新昌调控保护传承发展中心优秀演员王莺获第四届“浙江戏剧奖·金桂表演奖”。小剧场绍剧《庄公的烦恼》获中国田汉研究会戏剧月创新类“优秀剧目”奖,主演章立新、施洁净获“优秀演员”奖。原创现代越剧《@香榭村》被列为浙江省文化精品扶持工程第十三批扶持项目;绍剧《桃源山》获浙江省中青年编创扶持计划2018年剧本资助项目;绍兴莲花落《伢浙江有苗头》、摄影作品《舞者精神》获浙江省中等职业学校职业能力大赛学生职业素养比赛一等奖。绍剧猴戏表演艺

术创新团队入围2018年浙江省文化创新团队。

【剧目创作与改编】2018年,绍兴市新编越剧《王阳明》、青春版《白蛇新传》、现代越剧《@香榭村》、现代越剧《袁雪芬》、改编版《香罗记》等新剧目成功入选第四届中国越剧艺术节展演剧目;新编绍剧《绍兴师爷》完成创排并全国巡演;新昌调控创排《龙凤呈祥》《目连拜佛》等传统剧目;以“最多跑一次”为背景的新编绍剧现代戏《美好家园》完成剧本初稿;越剧戏曲电影《钗头凤》杀青。

【对外文化交流】

2018年3月,2017年度国家艺术基金资助项目越剧明星版《梁祝》完成澳大利亚、新西兰巡演。6月初,绍剧、越剧、莲花落等绍兴传统戏曲参加绍兴旅港同乡会成立30周年庆祝演出。6月底,应香港上海戏曲艺术协会邀请,新昌县调控保护传承发展中心一行68人,参加香港康乐及文化事务署主办的“中国戏曲节2018”越剧演出晚会,为期6天,表演5个传统剧目。9月初,卡尔·马克思诞辰二百周年之际,在德国特里尔市举办绍兴鲁迅相关图片展览,展示绍剧、越剧等绍兴优秀传统文化。9月下旬,越剧明星版《梁祝》应邀赴法国巡演。11月,浙江绍剧艺术研究院赴法国巴黎举办中国传统民族文化进巴黎校园的戏曲知识普及讲座,参加第八届“巴黎中国传统戏曲节”演出和交流。

社会文化

【概况】2018年,绍兴市社会文化

工作以着力推动公共文化服务标准化、均等化为目标,以“庆祝改革开放40周年暨第五届绍兴市全民大舞台”系列活动为载体,推出群众文化赛事季系列活动、“全民大舞台”才艺展示季活动、礼堂文化系列活动,实现文化活动“接地气、聚人气”和文化成果全民共享。发挥绍兴市公共文化服务体系建设协调组作用,以建设乡镇(街道)图书分馆、文化分馆和免费开放基层文化设施为重点,全面提升公共文化设施服务效能。推进电视图书馆绍兴模式、“文艺专家门诊”等品牌建设。完成“抗战老兵”“绍兴记忆”口述片各2部,绍兴文化名人专题片1部;完成阳明之路图书馆宣传片拍摄。开展对外文化交流和文化走亲活动。“绍兴文化云”公共文化服务平台上线运行。

《一刨花》(绍兴莲花落)获2018全省新农村题材小戏汇演金奖第一名;《外婆桥》(绍兴滩簧)获省第六届曲艺杂技魔术节兰花奖·金奖;《但愿人长久》(小品)获省第二十九届戏剧小品邀请赛金奖;全市首部校园剧《离别校园后的那点事》公演。绍兴图书馆获国家图书馆“中华优秀传统文化实践基地”称号。

【公共文化服务体系建设】

2018年,绍兴市推进全市文化馆(图书馆)总、分馆建设。实施省《公共文化服务“十百千”工程实施方案》,对公共文化服务重点乡镇、重点村进行工作指导。全市新建图书分馆15,建成乡镇文化分馆47,实现省级中心镇和人口10万以上的乡镇(街道)图书分馆全覆盖。全市新增城市书房(自助图书馆)10个。“绍



绍兴—上海文化走亲活动

(金利泳摄)

兴书房”入驻杭州“世界城市博物馆”。28个乡镇(街道)开展综合文化站绩效建设试点。

【文化走亲】2018年,绍兴市文化广电新闻出版局组织开展“蒹葭水一方,湖绍情绵长”“绍缘嘉会,和乐且湛”“绍兴有戏走进杭州余杭”“‘醉美绍兴’——潮涌浦东友绍情长”“‘醉美绍兴’——岳麓越音共话风华”等文化走亲。赴阿瓦提开展“同话绍阿情,共筑中国梦”中华优秀传统文化艺术展演,合作共建“绍兴图书馆阿瓦提少儿分馆”;赴西双版纳开展“文化和旅游部2018年春雨工程——绍兴文化志愿者西双版纳行”活动,在西双版纳州图书馆设立“绍兴树兰少儿书屋”。

【全民阅读】2018年,绍兴市开展以“读书让生活更美好”为主题的第二届绍兴市公共图书馆全民阅读节系列活动。开展以国学、写作、读书、健康保健等全民阅读专家巡讲系列活动30余场;利用图书馆、文化馆、新华书店、农家书屋,广泛开展“阅读伴我成长”、未成年人读

书节、农民读书征文比赛等系列活动。启动绍兴市盲人数字阅读推广工程,惠及全市1万余名视障读者。绍兴图书馆首次发布《绍兴市公共图书馆2017年阅读报告》。金永潮、胡文炜、吴仲尧、张彬垚、钱谓和吕志云等6户家庭入选“全国书香家庭”,入选数量列杭州市之后位居全省第二。47个单位或个人分别入选浙江省“书香城镇”“书香之村(社区)”“书香家庭”“优秀农家书屋管理员”“书香机关”和“书香企业”。

绍兴图书馆举办第二届“阅读马拉松”、第三届“图书馆之夜”等90余场阅读推广活动,近3万人次参与。成立“树兰读书会”,创新推广“树兰品读”“作家会客厅”“书影时光”读书会品牌系列活动;常态化开展“越州讲坛”“金苹果”“小小古籍修复师”“微阅读”等活动,其中“越州讲坛”被评为绍兴市全民阅读优秀项目。深化“好书天天荐”活动,全年总计荐书25727册。举办各类读者活动868场次,参与人次25.9万。推出“好书快借”服务,读者可在网上下单“借”书。

【图书馆数字化服务】2018年,绍兴图书馆推进“绍兴数字图书馆(第四期)”建设,推广数字阅读和数字服务。建立全国电视图书馆联盟,优化提升电视图书馆服务。启动王阳明专题文献数据库建设,成立王阳明之路图书馆联盟。开展馆藏珍贵古籍数字化工作(第二期),做好古籍保护和开发利用。连续10年提供“两会”信息服务。

【绍兴市古籍保护成果展】11月18日,由国家图书馆(国家古籍保护中心)、绍兴市人民政府主办,绍兴市文化广电新闻出版局承办、绍兴图书馆执行承办的“册府千华——绍兴市古籍保护成果展”在绍兴图书馆历史文献馆开展。展览分“古籍普查,成绩斐然”“存古惜书,旧楼焕新”“匠心修复,故纸重生”“珍本再造,传承久远”“越地典藏,精品荟萃”五个版块,从古籍普查、典藏条件、古籍修复、文献开发以及珍本展示方面,展现10多年来绍兴市的古籍保护工作。绍兴市有古籍文献近24万册,其中绍兴图书馆藏有古籍近15万册。

文物考古

【概况】2018年,绍兴市主要开展以明清民居台门、摩崖石刻造像及以学堂书院等为主的文物保护修缮工程。实施或启动越城区北海桥明代民居、冯家台门,柯桥区羊山造像及摩崖石刻,上虞区春晖学堂、全记台门,新昌县鼓山书院、大佛寺殿阁及无量桥维修,嵊州市钱氏大新屋、城隍庙及溪山第一楼修缮等文物保护工程。诸暨市利用社会资本开展

文物维修保护,全年实施文物保护工程 18 项,总投入 1670 万元,其中民间资本 1200 余万元。上虞区政府出台《上虞区不可移动文物(古建筑类)修缮五年(2018—2022)计划》。市文物局完成《王阳明在绍兴》陈列展馆建设、王阳明墓地(国家文物保护单位)环境整治和陈列以及会稽山阳明洞天、王阳明故居遗址考古调查等工作。

全市文物保护机构改革实现平稳过渡,文物安全责任得到落实。4 月,绍兴市政府与各区、县(市)政府及市级各部门签订《文物安全责任书》,明确文物安全责任。上半年,全市出动文物监察执法人员 1326 人次,检查不可移动文物 569 处次,立案查处案件 1 起。下半年,开展全市博物馆和文物建筑安全大排查行动,实施博物馆安全检查 45 次,出动文物监察执法人员 802 人次,涉及博物馆 19 家,文物保护单位 366 处,检查不可移动文物 593 处次,发现安全隐患 128 个,整改安全隐患 113 个,立案查处案件 2 起。组织开展全市博物馆和文物建筑消

防安全培训。

至年末,全市共有各级文物保护单位 417 处,其中国家级 30 处、省级 74 处、县(市)级 313 处。宋六陵遗址考古发掘成果获浙江省 2018 年十大考古发现。

【文物考古成果】 2018 年,绍兴市文物部门对越城区宛委山龙瑞宫、阳明洞天、王阳明故居遗址碧霞池进行考古调查,对兰亭天章寺遗址进行考古发掘,揭露宋代天章寺池塘、大殿道路以及排水沟等重要遗迹。在墓葬考古方面,宋六陵 1 号皇陵考古发掘取得重要发现;正式启动柯桥区平水兰若寺宋代贵族墓保护工作;对上虞区梁湖镇西汉墓地、苦竹山、牛屁股山墓葬、新昌县山头里古墓群进行抢救性发掘,清理西汉至明清墓葬近 60 座,出土大量珍贵文物。市本级接收越城区范围内收缴、上交及出土的文物 106 件。

【全国重点文保单位规划编制与推荐申报】 2018 年,绍兴市开展或

编制完成了绍兴古桥群、古纤道、宋六陵、印山越国王陵、斯氏古民居建筑群、嵊州市小黄山遗址等多处国保单位保护规划。实施第八批全国重点文物保护单位推荐申报工作,三江闸、马臻墓、大善塔、古越藏书楼、建初买地刻石、贺知章《龙瑞宫记》摩崖刻石、马臻庙、九狮桥、竺可桢故居、胡愈之故居、浙东新四军北撤会议旧址、边村祠堂、嵊县城隍庙及溪山第一楼、王羲之墓、越剧诞生地旧址、董村水晶矿摩崖题记共 16 处文物被列入推荐申报名单。

【大运河(绍兴段)遗产保护立法工作】 2018 年,绍兴市启动大运河(绍兴段)遗产保护立法工作。9 月初,起草完成《绍兴市大运河世界文化遗产保护条例(草案)》,在征求有关地区、部门意见进行修改完善后,于年底提交绍兴市司法局和市人大常委会。

【宋六陵考古遗址公园建设】 5 月,国家文物局批准对宋六陵遗址进行局部考古发掘;6 月初,发掘工作进场,先后发现 1 号皇陵“享殿”建筑遗址、墓葬(地宫)遗迹和陵园围墙等建筑基址,确定该皇陵范围和“上宫”建筑布局,探明具体位置与规模。7 月,启动《宋六陵遗址公园规划》编制工作,对遗址公园管理机构设置进行前期研究,提出了建设性方案。至年底,《宋六陵遗址公园规划》送审,遗址公园管理机构设置方案上报。



宋六陵 1 号陵园建筑遗迹

(市文广旅游局提供)

博物馆

【概况】 2018 年,绍兴市拥有国有

博物馆 10 家、非国有博物馆 15 家。国有博物馆收藏可移动文物 91772 件/套,其中一级文物 190 件/套、二级文物 570 件/套、三级文物 2566 件/套,非国有博物馆备案藏品 10128 件/套。

全市博物馆举办各类活动(展览)200 余次,参观人数 500 万人次。柯桥区博物馆制作新版宣传片、博物馆全景导览系统、精品文物 360 度赏析系统以及 VR 实景体验等;新昌博物馆“梦游天姥——新昌历史文化陈列”网络数字展览上线。第三十四届兰亭书法节开幕式暨第六届中国书法兰亭奖颁奖仪式在绍兴兰亭书法博物馆举行。

绍兴鲁迅纪念馆“清末鲁迅在三味书屋读书时使用的桌椅”、诸暨市博物馆“南宋庆元六年文房用品”入选省“镇馆之宝:浙江省藏宝图”全媒体系列宣传活动;绍兴兰亭书法博物馆入选全省文化文物单位文化创意产品开发试点。2 名选手获 2018 年全省博物馆优秀讲解案例选拔大赛“专业组十佳优秀讲解案例”,1 名选手获“非专业组十佳优秀讲解案例”。

【“世纪伟人腾飞梦——周恩来与两弹一星”全国巡回展(绍兴站)开展】 5 月 17 日,《世纪伟人腾飞梦——周恩来与两弹一星》全国巡回展(绍兴站)开展仪式在绍兴科技馆报告厅举行。展览分“殚精竭虑、铸就辉煌”“未竟宏图、薪火相传”“安全基石、战略支撑”“战略遗产、世代相传”“精神丰碑、光耀千秋”五个部分,共展出图片 1200 余张。大鸾翔宇慈善基金会创始会长、周恩来侄女周秉德,周恩来侄子周秉钧,原第二炮兵副司令员、

中将张翔,中国神舟飞船总设计师、中国工程院院士戚发轫,周恩来秘书、武警指挥学院原副院长、少将纪东,市领导盛阅春、徐晓光、柴祥群及社会各界人士 200 余人出席。

【“圣贤之道——阳明的故事”巡展】 5 月 18 日至 7 月 30 日、9 月 5 日至 10 月 10 日,绍兴博物馆“圣贤之道——阳明的故事”全国巡展先后在安徽省铜陵博物馆、桐庐博物馆展出。展览分立圣人之志、悟圣人之道、行圣人之行、传圣人之学、述圣人之事五个部分,展示阳明先生不负初心的一生及其“知行合一”的心学理念。展览展出阳明先生各时期书法作品、拓片多件,包括王阳明于正德十五年(1520)所作《铜陵观铁船卷》。

从“5·18 国际博物馆日”起,绍兴博物馆在 5 所学校、7 个社区、19 个村子和 4 家企事业单位开展“阳明的故事”巡展巡讲进基层活动。

【“兰亭的故事”巡展】 9 月 28 日至 11 月 28 日,绍兴博物馆与马鞍山市博物馆共同举办的“兰亭的故事”全国巡展第 40 站在马鞍山市博物馆临展厅展出。展览由兰亭修禊、兰亭传奇、唐人摹本、宋代传本、名家临本和绍兴兰亭六个部分组成。

【“鲁迅的文学之路”海外展出】 9 月 1 日,“遇见中国——纪念马克思诞辰二百周年系列文化展”之“鲁迅的文学之路”展览在马克思故乡德国特里尔开幕。展览以鲁迅的文学之路为主题,结合鲁迅一生所到各地的照片资料,以及绍兴鲁迅纪

念馆的珍贵馆藏文物资源,展示了鲁迅先生光辉灿烂的一生,展示了鲁迅故乡绍兴的历史文化和风土人情。

【“大师对话:鲁迅与世界文豪”五周年成果展】 9 月 29 日,“大师对话:鲁迅与世界文豪五周年成果展”开幕式在绍兴鲁迅纪念馆举行。展出自 2014 年鲁迅文化基金会启动“大师对话”以来,组织的鲁迅与法国雨果、俄罗斯托尔斯泰、印度泰戈尔、日本夏目漱石、意大利但丁等世界文豪进行跨时空对话的画面,展示“大师对话”活动的成长历程。

非物质文化遗产

【概况】 2018 年,绍兴市加强非物质文化遗产工作的基础保障和体系建设,推进各区、县(市)非遗工作的整体发展,在非遗队伍、经费、场馆、传承基地、传承人队伍、活动开展、宣传等方面取得成效。全市非遗保护发展指数评估(2017 年度)列全省第三位。7 人入选第五批国家级非遗代表性传承人名单,全市累计有国家级非遗传承人 21 人。全年举办展览、演出、民俗活动、培训等非遗活动近百场次,参与人员达 6 万余人次。

【“春节·元宵”花灯展暨元宵猜灯谜活动】 2 月 13 日,“春节·元宵”花灯展暨元宵猜灯谜活动在绍兴市非物质文化遗产馆举行。活动展出各式花灯上万盏,包括由民间手艺人吴迎仙制作的丝网花灯和嘉兴海宁的国家级非遗保护项目硃石彩灯。其间,还有手工技艺体验、地方



“春节·元宵”花灯展

(市文广旅游局提供)

戏剧曲艺表演等活动,吸引了大批市民参与。

【绍兴“二十四节气”非遗主题系列展】 2018年,绍兴“二十四节气”非遗主题系列展在绍兴市非物质文化遗产馆举行。展览分“春、夏、秋、冬”四季进行,以节气习俗为主线,以“春语、夏风、秋实、冬藏”为主题,融入“见人见物见生活”的理念,通过非遗项目布展,呈现绍兴人记忆深处的“生活场景”,展现非物质文化遗产的魅力。

【第二届全国曲艺(小书)论坛暨交流展演活动】 5月9日至13日,第二届“中国浙江·全国曲艺传承发展论坛及观摩交流展演暨中国浙江·(绍兴)全国曲艺小书(弹词、走书)传承发展论坛及观摩交流展演”活动在绍兴举行。来自上海、江苏、山东、新疆、四川、陕西、河南、湖北、江西、广东、浙江11个省(市、区)的30余位曲艺专家学者、20余位曲艺保护工作者、28个曲种的150余位传承人,共7台40余个优秀节目参

加活动。

【绍兴市传统工艺振兴主题活动暨非遗优秀传承基地表彰仪式】 5月22日,绍兴市传统工艺振兴主题活动暨非遗优秀传承基地表彰仪式在市文化馆举行。全市20家非遗优秀传承基地受到表彰并授牌;60位传承人师徒结对进行了拜师仪式;同时举行绍兴市非遗精品展,60余件作品参展。

【7人入选第五批国家级非遗代表性传承人】 5月,国家文化和旅游部发布《关于公布第五批国家级非物质文化遗产代表性项目代表性传承人的通知》,绍兴市的陈秋强、吴传来、杨乃浚、吕月明、蒋桂凤、姚百青、赵伯林等7人入选,其中市本级3人、上虞区1人、诸暨市2人、新昌县1人,项目涉及民间文学、传统戏剧、传统体育游艺与杂技三大类别。

【“我镜头下的绍兴非遗”全国摄影作品比赛及优秀作品展】 6月9日,“我镜头下的绍兴非遗”全国摄

影作品比赛及优秀作品展在绍兴市文化馆举办。这是国内首次通过摄影比赛的形式来展示非遗的魅力,扩大了绍兴非遗在全国的影响和传播。活动由中国摄影报社、绍兴市文化广电新闻出版局联合主办。大赛共收到作品9000余幅,其中单幅5036件、组照550组,评出优秀作品50幅。

【第四届绍兴非遗集市】 10月26至28日,以“多彩非遗 美好生活”为主题的第四届绍兴非遗集市在绍兴城市广场举行。本次集市以展示与销售并重、活态展示与互动体验结合的方式进行,其间还组织绍兴地方戏剧曲艺专场演出。共有104个项目参展,汇集了绍兴市、金华市和辽源市的非遗精华,参展规模是四年来最多的。据统计,参展项目销售总额超65万元,观看戏剧曲艺演出的观众2000余人次,参与手工体验200余人次,问诊市民300余人次。

【《绍兴非遗》纪录片播出】 2018年,《绍兴非遗》纪录片在绍兴广播电视总台新闻综合频道《纪录绍兴》栏目播出,共20期。该纪录片还在浙江电视台国际频道、江苏电视台国际频道、美国斯科拉电视网、日本西宫电视台等国内外媒体辑集播出。该纪录片选取绍兴20个非遗项目的典型代表作为拍摄对象,由绍兴市文化广电新闻出版局策划,绍兴广播电视总台和绍兴市非遗保护中心组织拍摄。

【“绍兴师爷讲故事”比赛】 6月5日,由绍兴市文化广电新闻出版局、绍兴市教育局联合主办的2018年

“绍兴师爷讲故事”比赛在诸暨陶朱街道西湖小学举行。经前期选拔和推荐,共12名成人选手和20名少儿选手参加决赛。成人组评出一等奖2人,二等奖4人,三等奖6人;少儿组评出一等奖4人,二等奖6人,三等奖10人;诸暨市非遗中心、越城区非遗中心、新昌县非遗中心获优秀组织奖。

文化产业

【概况】至2018年末,绍兴市有规模以上文化产业单位(企业)643家。有国家级文化产业示范基地和国家文化出口重点企业1家,省级文化产业示范基地4家,省重点文化产业园2家,省文化创意街区2家。《少年师爷》(第8部)获中央文化产业发展专项资金“优秀原创动漫作品版权开发奖励计划”品牌经营类银奖。

【绍兴文创大走廊概念规划发布】

6月3日,绍兴文创大走廊概念规划在首届绍兴发展大会上发布。规划以萧甬线、古运河、新运河、鉴湖(36源)为脉络,范围包括中国轻纺城、柯岩、东浦、兰亭、大禹陵、东湖、E游小镇等绍兴历史上和现存的重要文化节点,总面积约300平方千米。在空间上打造柯桥板块、越城板块、东鉴湖版块、上虞板块四大板

块,其他县(市)立足各自实际、重点突出,全市逐步构建起“一廊多点”、繁荣发展的文化产业发展格局。根据绍兴文创大走廊概念规划,市文化广电新闻出版局组织编制了《绍兴市文创大走廊建设三年行动计划(2019—2021)》,重点实施文创平台建设优化行动、文创产业发展领先行动、文创要素集聚激活行动和文创配套工程提升行动等“四大行动”。

【参加第13届中国(义乌)文化产品交易会】

4月27日至30日,市文化广电新闻出版局组织全市43家文化企业参加第13届中国(义乌)文化产品交易会。绍兴参展企业共接待各类咨询8000余人次,实现现场交易额170万余元,意向交易额400万余元。多家企业获文交会组委会颁发的工艺美术奖,其中《清明上河图》(浙江皇城工坊文化发展有限公司)、《龙虎纹镜》(绍兴市铭越青铜研究院)、《石上春色系列之一二三》(绍兴俞柏青木雕文化创意有限公司)获金奖,《“妖艳的梦”系列瓷器》(柯桥区青藤文化投资有限公司)、《鸟语花香》(新昌县吕氏仿古建材有限公司)、《采云归》(新昌县七星街道屠振根根雕艺术馆)、《竹编字画〈吟留别〉》(新昌县青藤轩工艺品有限公司)获银奖,《弄潮儿》(新昌县七星街道朱

卓辉雕艺工作室)、《多功能储物箱》(浙江绍兴丸十工艺有限公司)、《松鹤延年》(新昌县天功坊砖瓦有限公司)、《和合二仙插屏》(魏明路)获铜奖。绍兴市文化广电新闻出版局获展会组织二等奖。

【《少年师爷》再登央视和马来西亚 Pay TV、Astro 频道】

4月至5月,由浙江特立宙动画影视有限公司制作的《少年师爷》(第11、12部)在央视少儿频道动画剧场播出。这是《少年师爷》第11次登陆央视,目前已制作完成300多集。7月,《少年师爷》获国家文化和旅游部中国文化艺术政府奖第三届“最佳动漫作品奖”。11月,《少年师爷》(第11、12部)、《小师爷课堂之文明篇》《小师爷课堂之养生篇》在马来西亚 Pay TV、Astro 频道播出。

【2018中国(绍兴)第十六届经典越剧大展演】

5月至6月,第十六届经典越剧大展演在绍兴市举行。浙江小百花越剧团、绍兴小百花越剧团、杭州越剧团、上海越剧院等10余家著名越剧院团参加展演。参演剧目有《祥林嫂》《玉蜻蜓》《陆游与唐琬》等传统经典,也有《凄凉辽宫月》《清风亭》《鹿鼎记》等一批新创剧目。

【第三届“全球越迷嘉年华”】

9月12日至16日,由绍兴越剧艺术发展有限公司主办的第三届“全球越迷嘉年华”活动在绍兴大剧院举行。国内外20多个越剧戏迷团体和近100位越剧爱好者参加,其中7个越迷团体和16位戏迷获本届越迷“兰花奖”。由戏迷组成的“中华越友会”在绍兴集体亮相。“中华越友

表 82 绍兴市文化产业单位综合实力排名前10位(2018)

企业名称	企业名称
浙江明牌珠宝股份有限公司	达利丝绸(浙江)有限公司
浙江古越龙山绍兴酒股份有限公司	会稽山绍兴酒股份有限公司
浙江永利经编股份有限公司	绍兴女儿红酿酒有限公司
浙江阿克希龙舜华铝塑业有限公司	浙江华宇纸业股份有限公司
浙江越王珠宝有限公司	嵊州盛泰针织有限公司

会”已在全球设立了 52 个站点。

【第四届“中国绍兴·水城动漫节”】

9月30日至10月2日,2018第四届“中国绍兴·水城动漫节暨水城电子竞技嘉年华”在绍兴柯岩鲁镇景区举行。本届动漫节以“二次元快乐最简单”为主题,围绕“动漫秀、电竞赛、创意市、商务网、游而乐”五大板块开展,单日最高人流量达2万人次,门票总销售额约500万元,动漫周边衍生品交易额547.9万元。

【越剧文化产业展】

10月11日至14日,由绍兴市文化广电新闻出版局主办,以“文产融合·集聚共享”为主题的首次越剧文化产业展在城市广场会展中心举办,有21家单位参展。除戏曲服饰、道具生产企业,越剧表演、研究和推介机构外,还有与越剧有关的衍生品公司、新型互联网企业、越剧小镇和越剧艺术城项目推介、越剧彩票销售单位等。展会日均接待800人次参观。

【第三届绍兴市文化创意产品设计大赛】

7月至11月,第三届绍兴市文化创意产品设计大赛举行。本次大赛收到市内外300多位作者的494件作品。10月20日,大赛组委会邀请中国美术学院、江南大学、绍兴文理学院、浙江竹境竹文化发展有限公司等全国文创设计界的7位专家组成评委会,采用匿名评审办法进行了集中评审。65件作品分获阳明奖、元培奖、树人奖、优秀奖,6家单位获优秀组织奖。11月5日至15日,第三届绍兴市文化创意产品设计大赛优秀作品展举办。11月10日,第三届绍兴市文化创意产品设计大赛颁奖典礼暨文化创意论

坛举行,450余人参会。

广播电视

【概况】至2018年底,绍兴市有广播电视台6家,有线电视网络公司4家,各广播电视台自办广播节目频率8个、电视节目频道8个,都通过无线有线同步播出。

全市有线电视用户保有量161.49万户,总入户率92.76%。其中,镇乡农村用户92.12万户,入户率92.77%,广播电视综合覆盖率100%;城乡有线网络双向化率94.6%,其中城区双向化率99.63%、农村双向化率91.65%。有线网络双向化覆盖用户155.03万户,开通交互式用户22.45万户,开通互联网用户12.71万户。全市有线电视网络业务创收77756.93万元,广播电视台广告等业务创收15997.48万元。实现低保户有线电视免费覆盖和免费看电视。

全市有多厅影院(城)49家,其中城区38家、镇(乡)11家,设座位4.69万余个,全年票房3.254亿元,观影人次1037.5万。

年内,开展了2017年度绍兴市广播电视新闻奖、科学技术奖、对农栏目(节)目考核等评审活动。获浙江新闻奖等省级奖项55个(一等奖9个、二等奖15个、三等奖26个、优秀奖4个、鼓励奖1个)。

【广播影视管理】

2018年,绍兴市成立绍兴市新闻出版广电网络安全领导小组,组织开展安全隐患排查检查和培训演练。完成“中秋”“国庆”“上合青岛峰会”“上海进博会”“第五届世界互联网大会”等重要保障期的安全播出任务,执行“零

报告”制度。指导市广播电视监测中心对全市广播电视节目及互联网视听节目等进行实时监测。启动全市广播电视节目视听评议,加强新闻舆论监管。组织开展非法境外卫星电视接收装备、“黑广播”和违法违规广播电视广告等专项整治;做好全市网络视听节目(移动App)、广播电视综艺节目的排查核实和备案工作。开展对影院的安全检查、内容检查。

【广播电视监测】

2018年,绍兴市广电监测中心开始试运行,全年完成监测365天,实时监测总量220套/天,实时监测时长总计1927200小时;巡检监测总量859套/天,巡检监测时长总计350400小时。共处置广播电视监管平台报警51240条,核实技术故障异态播出18起。全市各播出、传输机构未发生安全播出事故(事件)。

【广播电视播控安全和新闻中心建设项目】

2018年,绍兴市文化广电新闻出版局指导广电总台推进广播电视播控安全项目。完成330高清演播室配套的摄像机、录像机招标采购,广播发射天馈系统改造、广电中心空调系统改造项目和260演播室舞美置景改造和数字化广播中控新建项目;市新闻中心项目立项、调研、规划、设计等建设前期工作已经启动,用地建议方案在对接完善中。

【广播电影电视新闻出版公共服务】

2018年,绍兴市有线广播行政村通响率达100%,农村应急广播覆盖率达100%。每周播出对农广播栏目26档,总时长370分钟,有对

农广播节目制作人员 20 人;每周播出对农电视栏目 18 档,总时长 360 分钟,有对农电视节目制作人员 41 人。市、县两级广播电视播出机构自办对农涉农栏目 44 档。全面完成中央台、浙江省台广播电视节目无线数字覆盖一期工程建设,为用户免费提供中央级、浙江省级、绍兴市级和各区、县(市)无线数字电视节目 15 至 16 套。

指导农村电影放映工作,共完成 2.562 万场全年放映任务。市本级放映农村电影 2368 场,观影人数 48 万,公益片订购 19 部,放映 97 场,商业片订购 157 部,放映 2151 场,周末广场电影 124 场,观影人数 6.3 万。督导开展“放歌新时代、文化进万家”送电影、送书下乡工作,共送电影 240 场,送书 4999 册。联合市总工会、市妇联开展“温暖回家路、悦读新时代”春节书刊赠阅活动,赠阅书刊 1000 余册。中广有线绍兴分公司、柯桥分公司和上虞分公司分别获 2017 年度全省有线电视运营服务考核优胜单位。

【小城镇环境“线乱拉”整治】 2018 年,绍兴市 108 个乡镇“线乱拉”整治工作通过省级考核验收,三年整治任务提前一年全面完成。经省小城镇环境综合整治领导小组考评,绍兴市列入 2018 年小城镇环境综合整治的 26 个乡镇,全部达标;绍兴市被评为优秀地级市,诸暨市、上虞区、新昌县为考核优秀区、县(市);21 个乡镇被评为整治工作样板。

【第 14 届绍兴市大学生电影节】 10 月至 12 月,以“唱响经典 点亮青春梦想”为主题的第十四届绍兴市大学生电影节在绍兴鲁迅电影

城、上虞大通电影城、袍江世纪电影城、新昌世贸电影城、诸暨一百电影城、海盐影天下国际影城等 6 家影城举办,吸引全市近 16 万名大学生参加,参赛作品 40 余部,网络投票 9 万余次,总访问量 57 万余次。

新闻出版

【概况】 2018 年,绍兴市加强新闻出版市场监管,推进“扫黄打非”和办公软件正版化工作,推动新闻出版事业产业健康发展。据 2017 年年检统计,全市拥有出版物发行单位 810 家,其中出版物批发企业 7 家、零售企业 803 家;记者站 8 个;公开发行报纸 8 家、刊物 2 家;印刷企业 1101 家;内部资料性出版物报刊 76 家、刑形 24 家。

绍兴市文化广电新闻出版局获 2017 年度全国“扫黄打非”工作先进集体,绍兴市“扫黄打非”办公室、越城区文广局、嵊州市文广局、诸暨市“扫黄打非”办公室、绍兴市公安局治安支队和 3 名同志分别获 2018 年度全省成绩突出集体和个人。

【“知识产权保护日”宣传周】 4 月 22 日,绍兴市“扫黄打非”办公室与上虞区政府联合主办知识产权宣传周暨“拒绝盗版、从我做起”签名启动仪式在上虞区信义文化广场举行,400 余人参加活动。启动仪式上开展了“拒绝盗版、从我做起”签名、《拒绝盗版从我做起》倡议书宣读、非法出版物、版权保护知识宣传、文化创意作品展示、优秀读物推荐等展示展览活动和绿书签发放、法律咨询服务现场等 10 项活动。

【“绿书签”进校园】 4 月至 6 月,市文广局开展“绿书签”系列宣传活动。市“扫黄打非”办公室利用工作 QQ 群、政务通信等及时宣传各地开展“绿书签”活动信息;联合教育部门开展多种形式宣传,发放绿书签 5 万余张,直接参与学生 5.8 万余人,张贴宣传海报 600 余张,发放宣传资料 2000 份,接受群众法律咨询 1000 余人次。利用媒体宣传推广《护苗网络安全课》视频普及教育,全市 200 余万人次观看。

【“扫黄打非”五大专项行动】 2018 年,市“扫黄打非”办公室积极开展“护苗”“秋风”“净网”等五大专项行动,出动执法人员 4475 人次,检查 7615 家次,收缴非法出版物 24174 册,行政立案查处 119 件,罚款 45 万元,警告 86 家,没收 5.6 万元,停业整顿 6 家。全市共流转处置网上淫秽色情信息和出版物 22 条,提炼部署下发各类违法关键词 2000 余条,关闭涉嫌违法违规网络游戏网站 2 家。

【查办网络案件】 2018 年,市“扫黄打非”办公室与市公安局联合相关部门查办大案要案,共查办传播淫秽物品(牟利)案件 81 起,采取刑事强制措施 171 人;申报督办案件 10 起,获得补助资金 75 万元;列入全国扫黄办挂牌督办案件 7 起;全市检察机关共起诉侵犯著作权案 4 件 15 人,制作、复制、出版、贩卖、传播淫秽物品牟利罪 88 件 167 人,传播淫秽物品罪 7 件 19 人;全市两级法院审结制作、复制、出版、贩卖、传播淫秽物品牟利罪类刑事案件共计 96 件,判处罪犯共计 178 人。绍兴市案件查办工作得到国家有关部

门书面表扬,得到了省委书记车俊、省委常委、宣传部部长葛慧君同志的批示肯定。央视《焦点访谈》《共同关注》栏目专题报道了绍兴市柯桥王 XX 案、嵊州“心动平台”案和诸暨“黄鳝门”案的办案信息。

【基层网格化管理】 2018年,绍兴市深化全市“扫黄打非”进基层工作,在2481个镇(街道)、村(社区)基层点全覆盖基础上,推进基层站点规范化标准化建设。诸暨市枫桥镇获省级“扫黄打非”进基层示范标兵称号,越城区灵芝街道等4个街道(社区)获省级示范单位称号。对接政法部门,完善系统平台信息报送模块功能;组织开展培训,落实网格员“扫黄打非”工作职责。各地文化执法部门通过乡镇、村信息员收集的“扫黄打非”信息达到600余条,出动巡查人员1500多人次,巡查文化市场经营户1200余家次,举报流动书摊18起。

【正版软件推广】 2018年,市文化广电新闻出版局组织开展全市办公软件正版化推进情况督导,越城区、柯桥区、上虞区进入正版软件安装。市级机关预算单位全年安装3905台套,计人民币390500元,累计完成率为78%。组织对市委办等8个单位的近100台电脑办公软件使用情况抽查。绍兴市公安局、市委党校、市民政局采购安装微软操作系统826台套,计人民币991.2元。

【扶持民营实体书店】 2018年,市文化广电新闻出版局按照《绍兴市扶持实体书店建设实施意见》,对有关民营书店进行扶持,其中2家民

营书店获得补助30余万元,5家实体书店入选政府向实体书店购买阅读服务单位。

文化市场

【概况】 至2018年末,绍兴市有登记在册的文化市场经营单位4594家,其中互联网上网服务营业场所558家、歌舞娱乐场所257家(含歌舞厅、卡拉OK厅)、电子游戏室66家、文艺表演团体254家、演出场所49家、出版物经营单位1424家、印刷单位1174家、打字复印店331家、企业报125家、演出经纪机构12家、艺术品经营单位28家、电影发行放映单位59家、网络文化经营单位67家、广播电视类132家、卫星电视广播地面接收设施23家、文物经营单位23家、其他12家。

全市文化广电新闻出版部门实施“四张清单一张网”改革、推进简政放权、放管结合,转变政府职能,实行“先照后证”“宽进严管”制度,做到审批主体合法明确,审批许可程序规范,审批信息公开透明,审批档案齐全整洁。市直共办结119个审批件,全部在规定承诺时限内完成。启动“一窗受理”改革,将95个事项在商事登记、社会事务、投资建设等3个板块实施全科受理服务模式。100%开通网上办理渠道,39个事项列为移动办改革,在“绍兴办事”上线运行。推行文广系统政务服务16个事项的“全市通办”改革。完成文广文物审批事项职能整合。

推行文化市场“双随机一公开”抽查监管工作,全年共开展抽查监管工作156次。与市公安、市场监管、消防部门开展了2次全市试点

文化市场跨部门联合“双随机”抽查监管工作,提高监管效能。

【文化市场专项整治行动】 2018年,绍兴市对全市网吧市场、演出市场、娱乐场所、网络文化、出版物市场和校园周边文化市场开展了专项整治行动,共出动执法检查15336人次,检查经营单位19516家次,发现有违规行为284家次;举报(督查)受理30件,属实案件15件,不属实案件8件,其他案件7件;行政处罚立案调查272件,办结案件271件,警告208家次,罚款720445元,停业整顿6家次,吊销许可证1家次,没收非法所得13192元,没收违法物品3617个,重大案件8家次。

【文化场所转型升级】 2018年,绍兴市根据《浙江文化厅关于开展上网服务场所管理长效机制试点和上网服务行业转型升级试点工作的通知》精神,完成21家互联网上网服务场所转型升级。实行文化娱乐场所转型升级工作,并向社会进行宣传推介,实行全民K歌。全市实行文化市场黑名单管理制度,1家场所列入黑名单。

【扶持民营剧团发展】 2018年,市文化广电新闻出版局组织民营剧团100多名骨干演员参加省专业培训班。组织民营剧团参加第四届中国越剧艺术节广场展演活动。全市7家民营剧团加入浙江省民间职业剧团演出联盟。推荐民营剧团赴省演出参赛,全市有7家民营剧团参加省折子戏比赛,获得1个金奖、1个银奖、4个铜奖,市文化广电新闻出版局获优秀组织奖。

(市文广旅游局提供)

精神文明建设

【概况】 2018年,绍兴市以培育和践行社会主义核心价值观为根本,以提升城市品质、提高市民文明素质为工作重点,坚持典型示范与群众实践相结合,坚持传统文化与现代文明相融合,坚持教育引导与制度管理相统一,扎实推进全市精神文明建设工作。

加大《绍兴市文明行为促进条例》的宣传。市文明办编印《绍兴市民文明行为规范》1.8万册,向群众进行发放;与绍兴电视台开展“争做文明有礼绍兴人”文明创建进基层活动,在越城区、柯桥区、上虞区城市社区、农村公共文化场地开展专场演出6次。推进公益广告宣传提档升级,印发《2018年度绍兴市公益广告宣传重点工作及责任分解》,突出家风家训、文明出行等主题;在全市范围内绘制9000平方米优秀墙体公益广告;开展公益广告作品征集大赛。

柯桥区、新昌县完成省级示范文明城市、文明区复评。东浦街道、枫桥镇、王院乡、夏履4镇入选2017年度浙江省小城镇文明行动样板小城镇。

【深化全国文明城市创建】 2018年,绍兴市围绕建设“崇德向善、文化厚重、和谐宜居”文明城市目标,推进三区(越城区、柯桥区、上虞区)融合创建,推动诸暨市深化全国文明城市创建。

市文明办修订全国文明城市创建考核办法、测评标准,组织实施区、县(市)和市级相关部门文明创建考核测评,涉及测评点位1500余



文明校园创建现场会

(市文明办提供)

个,反馈整改各类问题2100余例。围绕文明城市创建开展日常督促检查,下发告知函31期,整改各类问题1000余例。根据《浙江省城市文明程度指数测评体系(2018年版)》制订责任分解,按照点位要求编制形成《实地考察点位类型表》;指导三区、市级有关部门按照测评体系的有关要求落实工作任务;10月下旬,完成年度测评实地考察和问卷调查迎检工作。12月份,完成台账资料整理上报,共涉及35个大项的120个具体指标。

【推进群众性精神文明创建活动】

2018年,绍兴市围绕建设社会主义核心价值观体系建设,制定出台《绍兴市深化群众性精神文明创建活动实施意见》,以提升市民文明素质为重点,着力深化群众性精神文明创建活动,培育社会文明新风。

文明单位创建。出台《绍兴市深化群众性精神文明创建活动实施意见》,修订《绍兴市文明单位创建管理办法》《绍兴市级文明单位测评体系》,建立绍兴市文明单位创建15条负面清单。完成2018—2020

年度全国、省级文明单位规划工作,基本完成2017—2018年度市级文明单位评选、复评工作。印发《2018年度绍兴市文明单位创建工作项目清单》,将文明单位工作完成情况纳入年度动态管理成绩。

文明集镇创建。修订2018年度文明集镇测评体系,推进文明集镇测评工作。出台文明村镇创建管理办法和考评细则,重点做好280多个文明村镇的规划和市级文明村镇的考评工作,区、县(市)级以上文明村镇达80%以上。

文明校园创建。出台《绍兴市文明校园创建管理办法(试行)》《绍兴市中小学文明校园创建测评细则》;召开全市文明校园创建工作现场会,确定15所市级文明校园新评和140所复评(转评)建议名单;编印《文明校园风采》。组织“发现新时代好少年”——2018绍兴市美德少年评选活动,产生10名绍兴市“美德少年”和10名绍兴市“美德少年”提名奖;编印《美德少年风采》。推荐中央专项彩票公益金支持乡村学校少年宫项目5个;3篇论文获“长三角未成年人

思想道德建设与新时代城乡一体学校少年宫发展论坛”二、三等奖和入围奖。

【农村移风易俗工作】 2018年,绍兴市出台《全市移风易俗工作方案》,召开全市移风易俗工作推进会。组织移风易俗漫画征集活动,并通过海报、微信等进行传播推送。在全市范围内设立移风易俗试点镇53个,试点村700多个。全市行政村实现村规民约100%上墙、红白理事会等群众组织100%覆盖。绍兴市移风易俗工作在新华社、光明日报、中国文明网、人民网等主流媒体推介。

出台《关于在全市组织开展助力乡村振兴志愿服务工作的通知》,举办全市助力乡村振兴志愿服务启动仪式,组织开展各类志愿服务活动300多场,服务群众3万多人次。

【打造“好人文化”】 2018年,绍兴市组织开展“我推荐我评议”身边好人活动。全市评选产生“中国好人”7例、“浙江好人”26例、绍兴好人41例。市文明办从2017年度中国好人、浙江好人、绍兴好人中搜集

典型事例,编印《2017绍兴好人》,并向学校、社区、机关等赠书。组织开展道德模范和身边好人事迹宣讲和现场交流活动。按照《绍兴市道德模范评选表彰实施办法》,开展第五届绍兴市道德模范评选,推荐产生一批有影响力有感召力的绍兴市道德模范候选人。

【开展文明出行主题教育实践活动】 2018年,绍兴市举办“文明过马路人人讲文明”主题教育实践活动。在各类宣传平台刊播“文明出行”公益广告200余幅、累计播放警示视频2000余分钟,发放倡议书150000份、文明行为促进条例6000册、非机动车和行人安全出行宣传折页11000份,组织25000余人次观看《2017年浙江省文明出行现状发布》录像;在绍兴电视台公共频道直播绍兴栏目开设“同行文明路”专栏;2万余人次志愿者参与劝导文明交通引导。公安部门依法开展交通陋习大整治行动,查处各类交通违法行为3901843起,综合执法部门查处各类交通违法行为228742起。

(市文明办提供)



绍兴好人发布会暨道德模范和身边好人事迹宣讲交流活动

(市文明办提供)

档案

【概况】 2018年,绍兴市档案管理部门升级优化档案便民服务工作,提升查档窗口人员业务能力和素养,提升档案查阅利用服务质量和体验。加强对全市重点工程、重要节会等重大活动档案的指导工作,确保档案应归尽归。出台《关于进一步加强机构改革中档案管理工作的通知》,确保机构变动中的档案不断档。推动全市九大类权力事项电子化归档工作,指导涉及网上办事的37个市级部门梳理完成九大类共计6692个权力事项归档范围和保管期限表,并完成归档配置工作。全市电子化统一归档平台并完成对接,至年末,完成电子数据交换8000余条。

全市档案馆共编写参考资料18种约302.1万字,举办档案文化展览19次(绍兴市档案馆2次),接待观众71983人次(绍兴市档案馆4580人次)。绍兴市档案局(馆)开展纪念改革开放40周年系列活动,与绍兴日报社联合开展“百件大事听潮声,百大工程看精彩”纪念改革开放40周年系列宣传报道,与绍兴之声新闻综合广播联合推出“40年·城市记忆”系列访谈节目。12月17日,“时代印记——绍兴市庆祝改革开放40周年图片展”在绍兴市档案局(馆)开展。展览累计接待集体参观单位159批次、3200余人。

实施2018年度接收档案数字化项目,完成数字化3861卷、条目录入6.8万条、数字化扫描加工125.9万页。档案信息安全常抓不懈,至年末,数字化成果累计备

份 10213GB, 电子业务数据共备份 1266T, 其中 2018 年数字化成果登记单位 289 家, 备份单位 74 家, 备份数据总容量 1183GB。

扩大档案远程查阅系统和“绍兴档案”客户端知晓率和使用率。至年末, “绍兴档案”客户端下载 2180 人次, 实名注册用户 1451 人, 档案咨询、公开文件点击阅读 10314 次, 通过远程利用系统查档 1689 人次, 出证 1383 人次。

本年度全市档案馆接收档案 283644 卷, 186652 件, 电子档案 124.73GB, 实物 435 件, 其中绍兴市档案馆接收档案 160775 卷、85001 件, 电子档案 38.73GB, 实物 388 件。至年末, 全市档案馆有馆藏档案 2103 个全宗、2473463 卷, 音像影片档案 6776 盘, 照片档案 252824 张, 其中绍兴市档案馆馆藏档案 561 个全宗、942781 卷, 音像影片档案 321 盘, 照片档案 73163 张。有机读目录约 1576 万条(案卷级目录 242.04 万条、文件级目录 1333.74 万条)。有馆藏数字档案 1600664 卷, 其中绍兴市档案馆馆藏数字档案 398070 卷。累计开放档案 202600 卷, 其中绍兴市档案馆全年累计开放档案 5740 卷。累计利用档案 62635 人次、124722 卷(册、件)次, 其中绍兴市档案馆全年累计利用档案 21616 人次、14981 卷(册、件)次。

全市档案局(馆)总建筑面积 86070.6 平方米, 其中库房面积 25907.2 平方米; 有专职档案干部 120 人, 其中大专以上学历 118 人。柯桥区档案馆与诸暨市档案馆通过国家级数字档案馆测评。

【数字档案馆(室)建设】 至 2018 年末, 绍兴市档案局数字档案馆馆

藏库有条目 837 万条, 原文 489 万件、3701 万页; 室藏库条目达到 135 万条, 原文 107 万件、1073 万页。市直单位创建省级示范数字档案室 67 家、规范化数字档案室 110 家、数字档案室 34 家。

【“6.9 国际档案日”系列活动】 6 月 9 日是“国际档案日”。6 月 8 日至 12 日期间, 绍兴市档案局(馆)围绕“档案见证改革开放”主题, 联动开展“国际档案日”宣传活动。举办“档案远程利用工作”新闻发布会、“发掘兰台记忆里的珍闻轶事”媒体记者座谈会、走进绍兴市档案局(馆)——各界人士“建言献策”座谈会、档案服务进社区等系列活动; 举办绍兴市首届“档案技能比武”大赛和业务数据容灾恢复应急演练, 开展全市档案业务竞技; 举办家庭档案精品展等各类档案文化展览。

【开展特色档案征集】 2018 年, 绍兴市档案局与市科协、市金融办和各区、县(市)档案局合作, 开展绍兴籍院士档案、上市企业档案、家庭档案等特色档案征集活动。至年末, 共征集到许溶烈、冯端、冯长根、曹春晓、徐光宪等 76 位绍兴籍院士共计 2366 件珍贵档案及 46 家上市企业 22106 件的档案资料。

著述书目提要

【地情资料类】

《闸务全书三刻》邱志荣、赵任飞主编, 平装 16 开本, 广陵书社 2018 年 4 月第 1 版。分总述、策论、闸务、海塘、关联闸、浚淤、水道、水文(包括流域、河流、水系)、机构、经费、人文等 13 大类, 各类按时间先

后顺序进行整理编排。辑录时间起自清平衡辑《闸务全书续刻》(1854)后, 至新三江闸建成使用止(1981)。

《越语》冯建荣著, 精装 16 开本, 中华书局 2018 年 6 月第 1 版。本书分记、咏、论三章。

《诸暨徐氏志》徐孔飞主编, 精装 16 开本, 团结出版社 2018 年 5 月第 1 版。内容包括徐氏渊源、徐姓宗族特征、徐氏支系迁徙、徐氏孝道文化、徐氏知名人物选介等。

《店口历代家训家规汇编》郦校忠、陈大年、陈荒主编, 平装 32 开本, 浙江古籍出版社 2018 年 11 月第 1 版。记录了 27 家具有一定代表性和综合性的店口古代家训家规。

《民德归厚: 新昌家训汇》新昌县图书馆、新昌姓氏文化研究会编, 平装 16 开本, 浙江古籍出版社 2018 年 11 月第 1 版。所辑家训以新昌县域范围的传统家训为来源, 包括: 仪规、条约、家范、族约、祖戒、祖训等, 兼采地方文献相关资料, 采用个别姓氏提供的文本材料等。

《暨阳书缘》周音莹主编, 平装 32 开本, 浙江古籍出版社 2018 年 8 月第 1 版。本书是第十五届全国民间读书年会文集, 分三部分, 第一部分“民间书声”收录文章 15 篇; 第二部分“年会记录”收录文章 10 篇; 第三部分“蠹鱼”收录文化 8 篇, 附有相关媒体报道 7 篇。

《越红工夫茶》杨思班、陈元良编著, 平装 16 开本, 浙江工商大学 2018 年 4 月第 1 版。

《探寻绍兴文化基因》冯国庆主编, 平装 16 开本, 国际文化出版公司 2018 年 11 月第 1 版。

《柯桥文化丛书》政协绍兴市柯桥区委员会编, 平装 16 开本, 中

国文史出版社2018年12月第1版。丛书分《柯桥新城》《柯桥小镇》《柯桥村落》《柯桥古迹》《柯桥风俗》《柯桥诗文》《柯桥戏曲》和《柯桥味道》八册。

《越地咀华》胡文炜著,平装32开,团结出版社2018年8月第1版。

【人物传记与研究】

《经历战火洗礼的晚晴》斯乃球、方吉安编,精装16开本,红旗出版社2018年1月第1版。

《润物无声——我与文化的情结》袁洪波著,平装32开本,群言出版社2018年1月第1版。

《自选文集——文缘与使命》张子正著,平装16开本,万卷出版公司2018年10月第1次版。

《绍兴名人遗札手迹》裘士雄、娄国忠编,平装32开本,天马出版有限公司2018年7月第1版。

《何燮侯传》冯丽佳著,平装32开本,浙江工商大学出版社2018年6月第1版。

《蒋智由传》施方著,平装32开本,浙江工商大学2018年7月第1版。

《允都名教录(点校本)》诸暨市史志办、店口乡贤研究会点校,平装16开本,浙江古籍出版社2018年11月第1版。

《王十朋荆中诗文集》吴宏富编著,平装16开本,中国文史出版社2018年12月第1版。

《时光深处》赵飞霞著,平装16开本,浙江古籍出版社2018年11月第1版。

【史志鉴类】

《宋代墓志》绍兴市档案馆、

会稽金石博物馆编,平装16开本,西泠印社出版社2018年10月第1版。收录会稽金石博物馆收藏的宋代墓志共159种、买地券2种,主要以绍兴府为主。

《绍兴年鉴(2018)》绍兴市地方志编纂委员会办公室编,精装16开本,宁波出版社2018年12月第1版。该年鉴记述的区域范围为2017年的绍兴行政区域。记述时限为2017年1月1日至12月31日。内容包括自然、经济、政治、文化、社会等各个方面。

《柯桥区年鉴(2017)》绍兴市柯桥区地方志编纂委员会编。精装16开本,浙江古籍出版社2018年11月第1版。该年鉴记述的区域范围为2017年的柯桥区域。记述时限为2017年1月1日至12月31日。内容包括建置、环境、政治、经济、文化、社会、人物等各个方面。

《新昌寺庙志》唐佳文主编,精装16开本,方志出版社2018年3月第1版。共收录散布于新昌县境内的寺、庵、庙、殿492处,按照乡镇(街道)区域分类。

《越地茶史(四卷)》越地茶史编委会编。平装16开本,浙江古籍出版社2018年10月第1版。分为古代卷、近现代卷、当代卷和茶文化卷。

【书画艺术类】

《绍兴契约图鉴》王德轩编著,平装16开本,浙江古籍出版社,2017年12月第1次印刷。收录从清乾隆年间至上世纪50年代前后的绍兴各类契约文书480余件,分田契、地契、房契及人口、家族等方面的契约四章。

《悠居闲读》谢权熠著,精装

32开本,中国美术学院出版社2018年6月第1版。

《峰翠玉润——柯桥区博物馆藏越窑青瓷撷珍》绍兴市柯桥区文化发展中心、绍兴市柯桥区博物馆编,精装16开本,西泠印社出版社2018年1月第1版。收录柯桥区博物馆收藏的越窑青瓷160件。

《阳明先生珍稀文献二种(影印本)》[明]王阳明著,线装8开,西泠印社出版社2018年6月第1版。收录明嘉靖三年丘养浩刻本《居夷集》、南大吉刻本《传习录》,原刻本现藏于上海图书馆。

【教材类】

《农村生活污水处理工艺及运行管理》陈天麟编著,平装16开本,中国建筑工业出版社2018年2月第1版。

【学术研究】

《环坐而听:绍兴教育史》吴祥民著,精装16开本,中国社会科学出版社2018年10月第1版。由“生聚与教训”“统一与融合”“规制与机遇”“禁锢与创新”“学术在野”“变局与应对”六专题组成。

《新声代变:绍兴戏剧史》聂付生著,精装16开本,中国社会科学出版社2018年5月第1版。本书分生成编、沉潜编、风行编和转型编。

《越医文化研究文集》邵田田主编,平装16开本,浙江工商大学出版社2018年10月第1版。本书分为越医文化:文化自信与文化自觉;越医文化:学术传承与学术创新;越医文化:非遗保护与文化遗存;越医文化:医艺融合与升华;越医文化:景岳堂的初心与未来五个部分。

《大观堂文集(点校本)》[清]余缙著,余文军点勘、胡育慧校注,平装16开本,浙江大学出版社2018年1月第1版。《大观堂文集》共二十二卷,康熙三十八年初刻,列《四库全书》存目。

《中古会稽士族研究》渠晓云著,平装16开本,中国社会科学出版社2018年9月第1版。本书分总论、分论两部分。总论四章,论述中古会稽士族的学术著述及贡献。分论三章,分别从会稽余姚虞氏、会稽山阴孔氏、会稽山阴贺氏三大家族的发展历程,来考察各自家族在各个时期所做出的文化贡献。

《大禹传说与会稽山文化演变研究》张炎兴著,平装16开本,中华书局2018年10月第1版。

《2018年绍兴发展研究报告》何云伟、杨宏翊等编著,平装16开,国家行政学院出版社2019年9月第1版。

《语言与文化研究第十一辑》朱文斌 庄伟杰主编,平装16开,光

明日报出版社2018年4月第1版。

《语言与文化研究第十二辑》朱文斌 庄伟杰主编,平装16开,光明日报出版社2018年7月第1版。

《中国鉴湖第五辑》邱志荣主编,平装16开本,中国文史出版社2018年10月第1版。本书设特稿、大禹文化、运河论坛、专题研究等四个栏目。

《越瓷文化学术研讨会论文集》绍兴市柯桥区文化发展中心编,平装16开本,中国文联出版社2018年1月第1版。本书主要包括“越瓷的起源与地域范畴”“越瓷的品类与文化内涵”“越瓷的历史地位与影响”“越瓷文化遗产的保护与利用”四大主题。

《幼涛文集》周幼涛著,平装16开本,天马出版有限公司2018年6月第1版。

【文艺类】

《会稽山的雪》倪田金著,平装32开,百花洲文艺出版社2018年3月第1版。长篇小说。

《剡溪诗话》林世堂著,吴宏富汇编,平装16开本,现代出版社2018年1月第1版。本书汇集林世堂先生自1992年至1999年刊发在《嵊讯》《新昌政协简讯》《新昌诗话》《新昌报》上的五十二则剡溪诗话。

《稽山诗草》钱建民著,平装32开本,浙江文艺出版社2018年1月第1版。全书分“任越州”“观神州”“访五洲”“忆温州”“居杭州”等五个篇章。

《历代诗人咏云门》何鸣雷、邹志方编,精装16开本,浙江古籍出版社2018年8月第1版。本书收集晋、南朝·陈、唐、宋、元、明、清、近现代256位诗词名家的475首咏云门诗词。

《我看见的都是不存在的》谢方儿著,平装16开本,2018年3月第1版。短篇小说集。

《润物无声》马立远著,平装32开本,2018年12月第1版。散文集。

(市文广局提供)